

# ଆରଜ୍ଞା





করামুদ্দিন পুত্ৰীসম্মুগী

# জারুল্লাহ

( মণিশূরী মুসলিম/পাণ্ডন খুন্নাইগী কুজা বারী )

অহানবা শরুক



লিবাৰ্টি পাব্লিশিং কোৰ্পোৰেচন,  
ইম্ফাল ( মণিপুৰ )

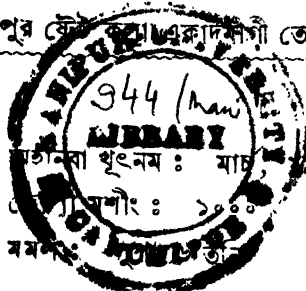
Y:351.344 (U)M

2M351

"JARULLAH" a collection folk-tales from  
the Manipuri Muslim (Pangan) : compiled  
by— Kayamuddin Pukhrimayum.

- ★ অকোঙবা : বিঃ জেঃ পুত্ৰীময়মনা লিবাটি পব্লিশিং  
কোৰ্পোৰেচন, ইম্ফালগীদমক ফোঙবা ।

মণিপুর ষ্টেট লাইব্ৰেৰী তেংবাঙগা লোয়ননা ফোঙবা ।



- ★ মণিপুরা খুংনম : মাচ, ১৯৮৩ ইং  
★ কল্যাণেশ্বৰী : ১০০০  
★ মমল :

- ★ মধুম য়েকপা : সলাম আৰ্টস, মসজিদ ৰোড, ইম্ফাল।  
★ ব্ৰোক শাবা : এন, মঞ্জি সিংহ এণ্ড সন্স, কেশামণ্ডো  
ইম্ফাল।

---

ছাপা নম্বৰ : কয়ামুদ্দিন পুত্ৰীময়মনা লিবাটি পব্লিশিং  
কোৰ্পোৰেচন, ইম্ফালগীদমক মনোৰমা প্ৰিণ্টিং প্ৰেস,  
উৰিপোক থাই ব্ৰহ্মাপুৰ, ইম্ফালনা নম্বা ।

পাউন খুন্সাইগী তোপ-তোলা  
কুঙ্গা বারীশিংব পুথোকপীরসা  
লোশিং চাউরুবা অহল লম্মনশিং  
নিংশীং খুদোল তল্লবনি খার-মক্তা  
ঐগী — “জারুল্লাহ” !

কয়ানুদিন পুত্ৰীময়



## হাজনিংবা বারোজন থরা

“জাকুল্লাহ” হারবা মণিপুরী মুসলিম (পাণ্ডন) শিংগী ওইবা ভোপ-ভে’ল্লা মওংগী ফুঙ্গা বারীসি পাণ্ডন অহল-লম্মনশিং-দগী খোমজিগ্গহুনা “মালেম” চেফোঙদা মথং-মথং ওইনা কোঙবীপ্রবনি। হন্দক লাইরিক অমা ওইনা পুথোকুবা খৌরাং-জবসিদা হামগী বাইহৈ-বাতাদগী থরা শেমদোক-শেমজিন ভৌজরে।

পাণ্ডনশিংগী থম্মোর, বাখল তোঙামা লটফনখিবা নস্ত্রে। অহল-লম্মনশিংনা য়ায়া চেকশীয়া ফুঙ্গা বারীগী মশক থরা তোঙামা থম্মোরম্মো। বারী লীনবা হোরকপা মতমদি— মুসলিম (পাণ্ডন) শিংনা মণিপুরদা খুন্দা-লৈতাছনা লৈবা হোরকপা মতমদগী ভুংখ-মাতখা লীখা-শীখনা বুদ্ধি-লোশিং চাউপ্রবা অহল-লম্মনশিংদুনা মতম মতমগী ওইনা থোককপা খৌদোক বাখোকশিংগা চামনা য়ায়া হৈ-শিংনা মচা-মশুশিংবু ফুঙ্গা নাক্তা চাক-ঙাইবা ওইনা লৌছনা, তাহল্লমদগী অম্ম অম্ম চীহাং য়ৈনা শন্দোকখিছনা লীনরকপদগী ডসি কাঙবা লীনরক্তি।

নিংশীংজনিংবা বাকমদি — “জাকুল্লাহ মেফুল্লাহ” মথোর অনীমকসি পাণ্ডনশিংগী মফমদদি থোইদোকুা ওকচামবা পোকদবা মিং নস্ত্রে। মথোর অনীমকসি ২০ ওবা শতাব্দীগী হোগলকপা শরুস্তা য়ং-য়ং লাউনা মমিং চংপ্রবনি। মথোর (জুপা) অনীমকুা শামরহা খোক, কাগি অমদি ফিক্রোনচিংবা খুদিংমক মণিপুরী পাণ্ডনশিংগী থম্মোরদা মমি তাহল্লমবনি। মথোরগী মপান নাইজবা পাইরকী লোশিংশিং অদুবু মাঙহজনিংদবদগী— ঐহাকুা

অভ্যং ওইরিউঙা তাখি খেংখিবা বারীশিংগী মরুত্তী ঐগী  
 হাখলদা পকহোবা মশক খরা লৌখংচরগা চান্ন-চুনগদবা মঙং  
 য়েংহেনা স্তপ্পগী বারী পরীং অমতদা — “জাক্ল্লাহ” হায়না  
 মিংখোন্দুনা লাইরিক মচা অমা ওইনা ইথোকচবনি। মরম  
 অমনা— “জাক্ল্লাহ” অমসুং “মেহক্ল্লা” মখোয় অনৌখকী ওইবা  
 অশেংবা খোদোকশিংদি হন্দকী অহানবা শরুকী লাইরিক  
 অসিদা হাপচবা ডুমজহোজে। মখংগী অনৌখবা শরুত্তা হাপ্পনবা  
 খোরাংজরি।

অরোইবদা পজনিংবদি—বারীশিং অসিবু ঐঙোন্না হান্না  
 লীচুনা তাহনবীখিবা মীশকশিংদি— ১। ঐবু পোকপা—মুহম্মদ  
 তোম্বা, ২। ঐগী খুরা—মুহম্মদ খম্বৌ, কৈরাও মাক্টিং, মেজোর  
 ইংখোল অমসুং ৩। লৈখিহুবা মুহম্মদ সারক, কৈরাও মাক্টিং।  
 মখোয়গী মপান্দগী ঐহাক্ল্লা লাইরিক অসিবু ইজগিবনি। ইরম-  
 হমগী সংস্কৃতি অমসুং ইমালোনগী সাহিত্য চাউখংহনবদা ঐখোর  
 পাঙনশিংগীসু চাউববা খোদাং দরকার ওই হায়বগী হাখলগা  
 লোইননা ইপা-ইপুশিংনা খম্বৌরহা লন ফুজা বারীশিংবু পুথোক-  
 চবনি। “মপিপুর ষ্টেট কলা একাদমী” নসু চলিবা চহীগী  
 পল্লিকেসন গ্রান্ট পীবীচুনা ফোডদোকপদা চাউববা তেংবাঙ  
 পীবীবগীদমক একাদমীবু ইশামক অমসুং পাঙন সমাজগী মায়-  
 কৈদগী ভৌবীমল খণ্ডবা ফোডদোকচরি।

কৈরাও মেজোর ইংখোল

মাচ'৪, ইং ১৯৭৩

কয়ামুদ্দিন পুত্ৰীগমুম



## জারুল্লাহ

### ॥১॥ ইম্ফাল কাব্য

হাজিরা মমাতউল্লাহ খুস্‌সু অমদা ‘জারুল্লাহ’ কৌবা  
য়ান্না লৌশিং-শিংবা, থোক-কৈবা, লায়রবা নুপা অমা লৈরম্মী।  
মতম অতুরাইদদি খুস্‌সুদা লৈবামীওইশিংসি ইম্ফালদা কাতুনা,  
লংকৈ চংতুনা শেল-খুম তানবসি চংনরমদে। অতুবু,  
জারুল্লাহদি মাগী ইমুংগী লৈত-লায়রগী অরাবা পোংলুমতু  
খাঙবা ওমদ্রতুনা হিংননবা উপায় থিরকপদা লোম্মা ময়ুম  
খাদোকুমতুনা অতুম লাকপদা ইম্ফাল সহর য়োরক্লে। মীওই-  
বগী লাইবকপু তম্বা ওম্বা ? তাঞ্জা হেক চারুতুনা জারুল্লাহতু  
থবক শুফম মফম অমা থেংনবদৈ মখুতুনা শেল-খুম নিংগীনা  
পায়রে। শেল ময়ামতু ফংবদগী মতু মচাশিংতু উনিংলতুনা  
নোংমদি মহাক ময়ুমদা হলকলে।

ময়ুম য়োরমদাই লম্বীদা জারুল্লাহনা করিগুম্বা বাকম  
অমা খঙনীং-নিংশীংলকই “... ..এনা ইম্ফালদগী লৈরক্লিবা  
ইতু-ইচাশিংগী ফিরোলনচিংবা পোং-চৈশিং অসি উরগা

মখোয় পুন্মক শোয়দনা হরাউজরগনি। অতুব, যান্না লুবা  
 রাফম অমদি ঐহাচ কাউথোক্সে। হোরেল শোয়দনা ঐ  
 চোপ্পা তাখে। করম তৌগনিসিদে॥” অসি খম-খন্না  
 শোরোকী নাকন্দা চুবা মেংতুনা ফমগথে। জারুল্লাহনা  
 খল্লি—“লরায়দা লৈবা ঐথোয়দি ইক্ষাল কাবা হায়বসি পুন্সিদা  
 যান্না তাঙনা থোকপনি। কনাগুসদি মপুন্সিদা ইক্ষাল সহর  
 হায়বতু কমদৌবনো হায়বসি খঙদনা অনুক ফাওবা ইক্ষাল  
 কাহৌদনা মপুন্সি লোমখিবনা কোঙ্গায়নি। ঐতবু লাইবক  
 ফবদগী ইক্ষাল সহরদা থা ৩/৪ চুপ্পা লৈতুনা শেল তাল্লুরিবনি।  
 খুয়দগী লুরিবদি ‘ইক্ষালদা লৈবা মণিপুর মহারাজগী কোন্সুং  
 অমসুং নিংথৌ অতুগী মশক খঙলক-উরকতুবনিকো? হোরেল  
 যুম যৌরগা ইতু ইচাশিংনা অমদি কৈরোই লৈকাইগী ইমাম-  
 বশিংনা এবু য়োমশিন্দুনা, ইক্ষালদা থা ৩/৪ লৈরুবদি ইক্ষাল  
 হায়বতু করম হৌই, মী কয়া যান্না তিল্লি? নিংথৌগী  
 কোন্সুং অমসুং নিংথৌ অতুদি মশক উরকপ্রা হায়না করিগুস?  
 হংলকপা থোকবদি ইসঃ ঐদি করিনো খুমগদবা??  
 ঐহাক্তি নুমিং চুপ্পা থবক শূ-নোমতুনতা লৈরবনা মফম  
 অতৈদদি ইচং-চথোক্সমদ্রে। ইক্ষালগী অকোয়বদা লৈবা  
 য়েংবা যাবা করিগুস? অমতা য়েংলকপা নন্দবমথৈ  
 ইখুত্তা শেল খরসি হেক ফংবগা ইতু-ইচা বারব্লগনি হায়বগী  
 বাখলদা যুম যৌনীংমনখুতুনা হেত্তা হল্লকলেদো। এবু হৌজিক

অমুক হন্দুনা ইন্ফালদা চংলগা কোনুং অমসুং নিংগৌছু  
য়েংলুখিবা তারিভ্রনে ? ইসঃ অশুক বানা লাক্গবু.....!!

অসুয়া মপুক্রিংদা মওল-মওল খন্দুনা রাখল তৌরিঙৈদা  
মমাঙদা মকোয়-মরাং চোম্বা, মখুং নান্মনা মালা, নান্মনা  
চৈশু পায়বা সাধু অমা ইখং খঙ্তৌদনা মফম অতুদা লাক্গম্মী ।  
সাধু অতুনা জারুল্লাহদা য়েংলগা লাউরকই— “হাই নুপা !  
নঙনা য়ান্মা নখুয় বানা নৌংলিবা মরম অতু থুংজগে হায়রবদি  
—য়েংঙোই নমাঙদা লাকপা নুপা অমদা লৈতুম অমনা  
তোপ হেত্তা থাও !” সাধুগী বাহেইছ তাবদৈ জারুল্লাহত  
ফল্লমদগী ফুক হৌগৎখিছনা হরাউবা অমগা লোইননা লৈতুম  
অমা খুল্লগা থোকঅবা অমা লাকচনি খন্দুনা সাধু অতুদা  
তোপ লাউনা থারম্মী ।

সাধু অতু লৈতুম্মা হেক পানবদগী য়ান্মা শাউনা জারুল্লাহদা  
চৈরকই— “হাই নুপা ! নঙবু করম্মা মৌশকনো, ঙাওত্রা ?  
নঙগী ফননবা অরোলবা বা হায়বৌরিবা ঐঙোন্দা করিগীনো  
নঙনা লৈতুম অসিনা থারক্রিবা ??” জারুল্লাহনা ইতপ-তপ্পা  
খুল্লকই— “বাবাজিবু হৌজিত্তা ঐঙোন্দা ইমাঙদা লাকপা  
নুপা অমদা লৈতুম অমনা থারবদি ঐনা নৌংলিবসি থুংজনি  
হায়বৌখিবদাই— ?” সাধুনা য়ান্মা শাউনা হায়রকই— “ঐনা  
হায়বদি ঐ নভবা অতোপ্পা নুপা অমদা লৈতুম্মা থাও হায়বৌ-  
বনি ।” জারুল্লাহনা হায়রকই, “বাবাজিদি ওসাই ঐ নভবা

অতোপ্পা নুপা অমদা থাও হায়খিবহু নতনা ; ঐদি ইমাদ্দা লাকপা নুপানি খন্দুনা বাবাজিদহু যাই খন্দুনা লৈতুন্না থাখিবনি ।” সাধু অতুনা য়ান্না পোঙথোক্কা খুল্লকই— “হাইঃ অপঙবা, ঐসে সাধুনিনে । নথোয় খুয়গা মান্নবা য়াবা নভেনে । সাধুদবু লৈতুন্না থাবা ওয়া নুপা নঙসে সাধু ঐগী ইগুণ খঙহনগেদো ! ইনিংথোদা বাকংলুগা দরবারদা কৌখংহল্লগা লমহেনবা নঙগী নতিক চাবা চৈরাক পীহনগে ।”

জারুল্লাহগা সাধুগা খংনরিবা মফমসি লম্বীনগা ওইবনে, অচং অওক মীনা অগুন্তোইনা মথোয়বু ইকোয়-কোয়না ওম-শীনথে । “হোঃ সাধু অমগা নুপা অমগা লৈতুন্না থানতুনা খংনরে হায়য়ে ।” অহুন্না মরন্নাই অচীনবা থবক ফাওবা কাউথোকুবমখে মথোয় অনীগী খংনবতু হিয়াং-কুন্মে য়েংবগুং য়েংনরম্মী । তিল্লম্বিবা ভাবকশিংছু মবান্নিগী মরন্তা খংনবগী বিচার তৌবদি অমন্তহু ওস্তদে ।

জারুল্লাহদি সাধুনা নিংথোদা বাকংলুগনি হায়রকপতুদা কনাগী চৈরাক ফংবা ফংদবগী বাফম খহুদনা হরাউখিবনা লোইরে । ঈরুজনিংতুনা লৈরিঙেদা থোঙ্গু তেব্বকপগা মামৈ হায়বতু হন্দক জারুল্লাহদা চপ-চানা থোঙ্গরে । কোলুংছু য়োনিংবদগী মহাক্কা সাধুদা হায়রকই— “ফৈ, বাবানবু নিং-থোদা বাকংলুগনি হায়রবদি, ইশামকহু য়াওতগে ।” লম্বীদা তিল্লম্বিবা মীয়াম অতুনহু অমতা ওইনা লাউরকই— “করে

নখোয় অনীগী বিচার অসিদি ইনিংথোম্কা তৌগদবনি।  
নখোয়গী বিচার কনানহু ওল্লোই।”

অন্তশা জারুল্লাহগা সাধুগা মখোয় অনীমক নিংথোবু  
বিচার তোহম্ননবা কোনুং তম্মা কারকই। থরা চেলংগা  
লম্মী অতুদা অঙাং অমথকী মতুংদা নুপী অমথক্কা যান্না  
কম্মা লাউতুনা তাম্বরকই। নুপীতুনা জারুল্লাহ অমতুং সাধু  
অনীতু য়েংতুনা লাউরকই— “হোঃ মাঙদা চেল্লিবা অঙাংতু  
অমুক্তা ফারগা মনা অমা ককথংলু।” মতু তারতুনা জারুল-  
লাহনা অঙাংতু তাপ ফারম্মী। অতুদগী নুপীতুনা মনা অমতু  
ককথংলু, হায়রি হায়তুনা ছুরি অমা খাওদগী ছং লোথোক্তু-  
না অঙাংতুগী মনা অমা থবং ককথংথে। অঙাং অতু নাবদগী  
ফ্রিং-ফ্রিং চোংতুনা যান্না হোনা কপথংলক্কে। অসোমদা  
নুপীতুতু লাউ-খোংতুনা জারুল্লাহবু চৈ-থাংলতুনা কদৌবগী  
মচাগী মনা ককথংলিবনো হায়মা থংনবা হোরে। জারুল্লাহনা  
ইঙক-ঙক্তুনা— “হেই নঙবু করম্মা নুপীমো? হোঁজিত্তা নত্কা  
নঙনা— ‘অঙাংতু অমুক্তা ফারগা মনা অমা ককথংলু হায়থি-  
বদাই? ঐদি অঙাংসি লমহেনবা থবক তৌরুবগী মনা অমা  
ককথংলু হায়রিবোই থন্দুনা মনা ককথংপৌবনি।”

জারুল্লাহনা অন্তশা খুল্লবদা নুপী অতুনা অঙাংতুবু  
মথাদা কোল্লগা ওঃ খোংনা কপতুনা— “হোঃ হিংচাবা :  
ঐনা নঙোন্দা অঙাংতু মনা ককথংলু হায়থিবদি কিন-থংনবা

মতুংদা অমুক তৌদনবা ফাগি তৌধিবনি। ইচাবুদি মনা ককথৎলু হায়না করিগীদি অচুস্বগী ওইনা হায়জরুগনি ! ইচাগী মনা ককপগী লমন নঙগীস্ব ননাছ অমদি করুগা লোইরে ॥” হন্দকী থৌদোক অসিদস্ব লম্বী শোরোকতু মীনা লমজায়নবা ওমদবমথে কৃক কৃক ইন্নতুনা মথোয়বু ওমশীনথে ।

জারুল্লাহনা মখা তানা খুল্লকই— “এহঃ ওসাইনা অঙাং অসিগী মনা ককত্রিঙেদা— অঙাং মনা ককউ হায়রিবত্ব কিন-খঙননবা মতুংদা অমুক তৌদনবা ফাগিনি হায়না লাউ-রকপদি কৈদৌই ? অতুগস্ব ঐগী ইনাসি নামা ককনিকা হায়রিরে !” মথোয়গী খৎনবগী রাখোকসি হৌবদগী তাহৌবা নুপা অমনা লাউরকই— “হোঃ নথোয়গী খৎনবগী বিচারদি কনানস্ব তৌবা ওল্লরোইসে । মসিগী বিচারদি আঃ দা মহা-রাজবু হেক তৌহল্লুরো ।” মসি তাবদৈ নুপী অতুস্ব কপ্পস্বকা তোকতুনা মপী তৈথোক-তৈথোক্কা— “ফে, খঙগনি নঙ হোরেল কোনুং যৌরগা ইনিংথৌনা নঙগীস্ব ননাছ ককথৎ-হল্লগা ইচাগী মনা ককথৎপগী লমন শিংগেদো ।” জারুল্লাহস্ব নিংথৌবু বিচার তৌহনবা হারবত্ব হরাউনা য়ারতুনা নুপী মমামচাছুগা, সাধু অতুনে জারুল্লাহনে কোনুং তম্মা পুন্না লাঙ্কম্বী ।

মথোয়না কোনুং তম্মা পুন্না লাকমিন্ণবদা লমখাওদা কোনুং যৌরমদাইদা জারুল্লাহছ চুরুপ হেক থক্লিংলকলে ।

মশাদা চুরুপতি যাওরগা মৈখেতি যাওরমদ্রে । লাকমিম-  
রিবশিংছুস্ অমনা সাধুনি, অনৌমদি নুপৌ মমামচানিনা মৈখেৎ  
বিড়ি পুবা মীতা অমতা যাওদ্রে । খরা চংলগা খুল্লন্তা  
থাঙ-য়োৎ শাবগী মখোল অমা তায় ; মদু থাঙজম ওইরম্বা  
য়াই, থাঙজম ওইরবদি চুরুপ থক্টিংলিবসি মৈ কংলগনি  
খন্দুনা জারুল্লাহদু লাকমিমবশিং অদুদা নিংখীনা হায়নরল্লগা  
থাঙ-য়োৎ শাবগী মখোল তারিবা মাগ্গকৈছু তম্বা চংখিরম্বা ।

খরা চংলগা শম্বেয় অমদা হনুবা অমগা পুঙ্কক চাউরবা  
নুপা মচা অমগা পুন্না থাঙ-য়োৎ শুমিনরম্বদু উরে । মহাক্সা  
প্রপ-প্রপ চঙশীর্নাখবদুদা হনুবদুনা জারুল্লাহদা য়েংলগা  
হায়রকই— “ইবুংঙো, করি রা হায়নীংবগে ?” জারুল্লাহনা—  
“খুড়া, চুরুপসিমতা মৈ চমজগে হায়দুনা চঙজরকপনি ।”  
হনুবদুনা হরাউনা খুম্মী— “ইবুংঙো, নঙনা চুরুপ চম্বা লাক-  
পসি খুড়াদি ওহোকা নুংঙাইথে । ওসাইদগী চুরুপ থক্টিংদুনা  
লৈরক্টিবনি । ওসিদি চুরুপ মচৈ অমকাওবা লৈত্রদুনা রানা  
থাঙললবনি । কদাই, খুড়া নহাক্সী চুরুপতু মৈ চম্বোগে ।  
অদুগা, নহাক নপাঙ্গলস্ যান্না কনগদবা মাল্লি । সেঃ ঐগী  
নুংথঙসি পায়রগা মসিগী যোভেকসি অগুক অনৌরক্টিং য়েবী-  
রল্লবদি ওহোকা নুংঙাইখনিদা !!” অল্লম্বা হায়রকপদা  
জারুল্লাহনা ইপা-পাখৎনা— “এঃ এঃ খুড়ানা হায়বীরিবদু  
চুরুপ থকে হায়বগীদি থকপীহো । অদুগা, থাঙজবা ওইবগী

ବାହୁନି ଐହାକ୍ତି ହୈଜପୋଂ ନଡେ ।” ହାୟନା ଖୁସ୍ସୀ । ହନୁବଦୁନା ହାୟରକହି— “ଇବୁଂଘୋବୁ ଥାଞ୍ଜବା ଓଇବୌୟୁ ହାୟଜବା ନଡେ, ଚୁହ୍ଲା ନପାଞ୍ଜଲ ଅଫବଦୁନା ନୁଂଥଞ୍ଜ ଅସି ଥାଞ୍ଜଂଲଗା ଯୋତକ ଅସିନା ଅଗୁକ ଅନୌରଡଂ ଯୈବୌରନ୍ୟୁ ହାୟଜବନି” ହାୟନା ହନୁବନା ଅଗୁକ ଖୁସଲକହି । ଜାରୁଲ୍ଲାହନ୍— “ଖୁଡ଼ା, ଐହାକ ମଡୁ ହୈରୋହିନେ । ହୌରେଲ ଅଶୋୟ-ଅଞ୍ଜାମ ଥୋକନି” ହାୟଦୁନା ଫନା ମକନ୍ହୋକଟେ । ଅଡୁବୁ ହନୁବଦୁନ୍ ଯାନ୍ନା କନ୍ନା ହେକ ମତକଶିଖକହି— “ହେରାଃ ଇବୁଂଘୋ ଖୁଡ଼ାଗୀ ନୁପାମଚାସିନା ମଖୁଦୋନ୍ସୌନା ଥିନ୍ଦୁନା ତାକପା ମଫମ୍ ଅଦୁଦା ନୁଂଥଞ୍ଜ ଅସିନା ଯୈବୌୟୁ, କରି’ମତା ହେକ ’ଶୋୟ’ଞ୍ଜାମ ଥୋକ୍ରୋହିସେ ।” ଜାରୁଲ୍ଲାହନ୍ ହନ୍ଦକ୍ତି ଲୈଥୋକଫମ୍ ଲୈଥିଦେ । ‘ହ୍ମର କୈ ହାୟଦୁନା ଲାଞ୍ଜଗା ପୋଥାଂ ପୁହି’ ହାୟବନ୍ଦ, ହନ୍ଦକ ଜାରୁଲ୍ଲାହନ୍ ଚପ-ଚାନା ଥୋକ୍ରେ ।

ଜାରୁଲ୍ଲାହନା ତନ୍ଦେ-ମାନ୍ଦେ ହାୟରକହି— “ହୋଃ ଖୁଡ଼ାଗୀ ନୁପାମଚାସିଗୀ ମଖୁଦୋନ୍ସୌନା ଥିନବା ଗଗା ଅଦୁଦା ନୁଂଥଞ୍ଜ ଅସିନା ଥାଞ୍ଜ ହାୟବନିକୋ ?” ହନୁବଦୁନ୍ ମାୟଥୋଞ୍ଜଦୁ ନୋକଫେଂ ତୌନା— “ହୋହିନେ ଇବୁଂଘୋ” ହାୟଦୁନା ଖୁସଲକହି । ଅହମ୍ ତୌଦୁନା ଜାରୁଲ୍ଲାହନ୍ ମଖୁଡ଼ା ନୁଂଥଞ୍ଜ ପାୟଥଡୁନା ନୁପାମଚାଦୁନା ମଖୁଦୋନ୍ସୌ ଥିନବା ଗଗାଦୁ ଯେଂ-ସେନ୍ଦୁନା ଯୋଂତା ଯୈବା ହୌରଞ୍ଜେ । ମୌଓଇବା ଦସାଗୀ ମନାହିନି ! ହୌଜିକ ଜାରୁଲ୍ଲାହସି ଦସା ତାଦୁନା ବାଥୋକ୍ ଅନୌଗୀ ବିଚାଂଗୀଦମକ କୋନ୍ୟୁନ୍ଦା ଲାଞ୍ଜବନି । ହନ୍ଦକ୍ତା କରନ୍ସା ଦସା ଗାଗୀ ମଥକ୍ତା ନୋନ୍ଦମ୍ଲିଗବା ?



অল্পম খোকউ হায়তুনা— যোক্তেক অতুদা অঙাং (নুপা-  
মচা) অতুগী মখুদোম্বীনা খিনবা-খিনবা যগাদা নুংখঙনা ঠৈহাক  
য়েরবগী তুংদা অঙাং অতুহু তাঞ্জ'তুমক্তদা মকোকহু হেক  
হাকচরক্তুনা যোক্তা খিন্দুনা ত'রুহা খুদোম্বীতুনা মকোক্তা  
ছং খোংলুরে। অসোমদা খন্দুনা য়েংবীয়ু জারুল্লাহদি ওসাই-  
দগী নুপামচাদুনা মখুদোম্বীনা খিনবা যগাদা নুংখঙনা ষাগদবগী  
খুদোম্বী অতুগী পোইরৈ (তারুবা মফম) শেমতুনতা লৈরক্লি-  
বনি ॥ হন্দক নুপামচাসিনা রাখল ইখন খহুহোদনা মকোক  
হাকচে হায়তুনা মখুদোম্বীনা হাকচবা মফমদা খোংলিবক্ত  
জারুল্লাহদি মচাকা য়েগদবা য়োং অতু ওইরবোই নীংতুনা নুং-  
খঙতুনা কম্ম রৈখরকপদা— “অয়ে ই-মা…………” হায়না  
অমুক্তং খংলাউ-লাউরয়গা খুদক্তা নুপামচাতু অতুম শিরে।  
মকোক পুম্কার কায়রবা নুপামচাতুগী মতোতু উরুবালা জারুল-  
লাহদো পাখংপগা লোয়ননা মশাতু হুমাংনা চুপ নুপাতুনা  
মকোক্তা (লরাইদা) মখুং থমতুনা খংফম-ফমথখে।

হনুবতুয় ইপা পাখংনা— “ইসঃ করিনো’দিদে, ইখ  
হাংলেদনা? হোঃ লৈকাই, লৈকাই মী হাংলে, মী হাংলে”  
হায়না কোইলাউ-লাউবদগী থাওজমগী যুমতু মীনা সুক-শুনা  
তিমথখে। জারুল্লাহদি লৈকাই মীরায়া কাজিন্দুনা থমথখে।  
খুলগী মকোকখোংবা মী অতুহু কোরুরে। মচাক্স জারুল্লাহদা  
হংঙি— “হাই নুপা, করিগীমো নচাক্স নুপামচাসি মকোক্তা

নৃত্যগুণা শুগায়তুনা হাংলি হায়বদি—? নহাক চুন্না খুন্মু ।  
নহুবদি নহাক্কা ফনা চুয়ন্না লৈরবহু ওইদবগী ওংবগীদমক  
নহাকহু অঙাং ওলহনগদৌরিবনি !” মসিগী পাউখুম ওইনা  
জারুল্লাহনা মথুং লোমতুনা মীয়ামগী মমাঙদা ওসাই থোকথিবা  
থৌদোকহু শেংনা লীতুনা তাহলন্মী ।

হনুবতুনা মথুয় শোকা কপা-কপা লাউরকই— “ময়াম-  
মক তাবীয়, ঐ ॥ নুপাসিগা হায়নবদি— নুপামচাসিনা  
মখুদোসীনা যোংসিদা থিল্লগা তাকপা মফম অছুতদা নৃত্যগুণা  
অসিনা থাও হায়বনি, করিগীনো মহাক্কা ইশুগী মকোকতা  
নৃত্যগুণা অসিনা মরম লৈতনা শুগায়তুনা হাংলিবা ? খুল  
মীয়াম বিচার চুন্না তৌবীরগা মীহাংপা অসিবু মতিক চাবা  
দণ্ডি পীবীয়া” জারুল্লাহদো তুমিমা লৈরম্বদৈ য়াম্মা শাউনোং-  
লকপা অমা যাওরমাল্লে, লাউরকই— “হোঃ খুড়া ঐদি  
নশুনুপাতুনা মখুদোসীনা থিনবা মফমদতা নৃত্যগুণা য়ৈবনে ।  
ঐদি মাগী খুদোসী মতোন্দুনা তাবা মফমহু য়েংদুনতা  
লৈরিবনি । যোংতা থিল্লিবোই নীংদুনা য়ৈরবনি । কনানা  
খঙবা মহাক্কা অহুন্না মখুদোসীহু মকোক্তা থিল্লমগনি হায়বদি ??”

“নঙদি ঐনা য়ৈবু হায়বা যোং অসিদদি য়ৈদতুনা করিগী  
ইশুগী কোক্তা য়ৈরিবনো” হায়না হনুবতুনা য়াম্মা মথরায়  
শোকা হায়রকবদা হন্দক্তি জারুল্লাহহু মকছি থোকপমথৈ  
শাউয়ে— “হনুবা, নশুনুপাতুদি মখুদোসীনা যোং অসিদা

থিনগেদি হায়দনা করিগী মকোক্কা থিল্লিবনো ? ঐদি থাঙজবা ওইবা হৈতে হায়বদা— নহাক্কা নুপামচাসিগী খুদোম্বীনা থিনবা মফমদুদা নুংথঙনা থাঙ হায়থিবা নভা ? ঐদি নুপামচাছুগী খুদোম্বীনা থিনবা মফমদা থাবনি ।” অম্মা ফনা কুইনা অরাই-অখুম তোনচুনা য়েৎনবদগী খুলগী মকোক থোংবা (লুচিংবা) নুপাচুনা— “নথোয়গী ডিসিগী মী হাংপগী বিচার-সিদি তরাই-তরাই ওইরোইদোরি । মসিগী বিচারদি নিংথোনা তৌগদবমক্কা । অচুনা নথোয় কোনুংদা চংলগা মহারাজবু বিচার তোহল্লুরো” হায়রক্কে । হন্দকী রাথোক অসিগীদমকম্ম নিংথোবু বিচার তোহল্লবনি হায়চুনা জারুল্লাহ অম্মাং থাঙজবা হনুবচুগা লোয়ননা থাঙজম খুল্লভগী গোরক্কাগা ডুসাইগী মহাকপু ডাইহোবা মী অহ্মচুগা পুন্না মথোয় মডামক কোনুং তম্মা মরি-মরি লাক্কা ।

কোনুং য়োরে । বিচারগী হোনবী থোরাং পুন্মক লোইশিল্লবদা নিংথো অম্মাং মন্ত্রী সভানা অহাল-অকোন নাইনা রাথোক অহ্মক মথং-মথং বিচার চথরম্মী । রাথোক অহ্মম্ভা জারুল্লাহনা লোইনমক চুল্লমদগী মাগী মরাল অমতা লৈতে হায়চুনা থাদোকপীথে ।

জারুল্লাহনা চংখুবদা নিংথোনা মাগী রজিরনচিংবা লৈবাকী অঙম-অণোশিংদা হায়রকই— “ইপু রজিরদগী অঙম অথো পুন্মক্কা হায়জনিংলিবদি হৌজিকী জারুল্লাহ হায়বা

ନୁପା ଅଛୁ ଅଢ଼କପା କଂନା କିକ୍ରି-ହେନା ଶିଂଖେନା, ମଞ୍ଜୋଲ୍ଲା  
 ଥୋକଧିବା ବାଥୋକ ଅଛୁଶୁଦି ଶ୍ରହାକ ଅଗୁକ୍ତସ୍ତ ଥେନଜରକ୍ତି ।”  
 ରଞ୍ଜିର ଯକୋକ ଅଛୁନା ମହାରାଜନା ହଂଗଂଚରକଇ—“ଜହାପନା-ମା  
 ତାକପୀରଶୁୟନା ଓସିଗୀ ଜାରୁଲ୍ଲାହ କୋବା ନୁପାଛୁ କିକ୍ରିତା ନହନା  
 ମଶାମକ୍ତସ୍ତ ଅଚୁନ୍ନା ଚଂପା ମୀତା ଓହିନା ଉଠି । ନନାହି ନପୁ ଶ୍ରହାକ୍ତା  
 ଶ୍ବାକୋନୁଂ ଅସିନା ରଞ୍ଜିର ଓହିଜରକପନଗୀ ଓସିଗୀ ଜାରୁଲ୍ଲାହଗୀ  
 ବାଥୋକଶିଂ ଅସିଶୁଦି ଅଗୁକ୍ତସ୍ତ ଥେନଜରକ୍ତି । ସତୁଂଦକାଓବା  
 ଅସିଶୁଦି ବାଥୋକସି ଗୋକ୍ତନି ନୋଞ୍ଜଦେ ।” ରଞ୍ଜିରଗୀ ବାସି  
 ତାରଗା ମହାରାଜ ନୈହାକତଂ ବାଥଲ ତୋହି । ମହାରାଜନା  
 ତାକପୀରକଇ—“ହିପୁ ରଞ୍ଜିର ହୋଞ୍ଜିକୀ ଜାରୁଲ୍ଲାହ କୋବା ନୁପାଛୁ  
 ଅଗୁକ୍ତ କୋହଲ୍ଲସି । ଶ୍ରମୀ ଲୈବାକତା ମାଞ୍ଜୁନ୍ନା ଅଚୁନ୍ନା ଚଂପା  
 ପାଞ୍ଜିରକୀ ଲୋଶିଂ-ଶିଂବା କିକ୍ରି ହୈବା ନୁପା ଅମା ଲୈବା ହାୟବସି  
 ଥାଗଂନିଞ୍ଜାହିନି । ତୁନା ଲୈବାକୀ କାଲବା ଯାବା ସତାଂସ୍ତ ଲାକପା  
 ଯାହି । ଅଛୁନା ମଞ୍ଜୋଲ୍ଲା ମନା ଅମା ପୌରସି ?” ରଞ୍ଜିର ଅଗୁଂ  
 ଦବ୍ବାରଗୀ ଅଞ୍ଜୁଶିଂନସ୍ତ ମହାରାଜଗୀ ଅନୀଂବସି ଚରାଉନା ଯରାଛୁନା  
 ଶୁଦ୍ଧା ଦୋଲାଇ ପାବା ଥାଛୁନା ସୟୁମନା ଚଂଖୁବା ଜାରୁଲ୍ଲାହବୁ  
 ମହାରାଜଗୀ ଶ୍ବା ସାଥଂନି କୋନୁନ୍ଦା ହଲକଥୋ ହାୟରି ହାୟନା  
 କୋହଲ୍ଲରେ ।

ଜାରୁଲ୍ଲାହନା ଅଗୁକ୍ତ ହମା କୋନୁନ୍ଦା ଚଢ଼ଲକପସିନା ଶ୍ବା  
 କୋନୁଂଗୀ ଅହାନବା ଅଥୋଓ ଡାକପା (ଦବ୍ବରାନ) ଅଛୁନା ଜାରୁଲ୍ଲାହଗୀ  
 କାଞ୍ଜୁଦା ଥଂଲମ୍ବା—“ନହନା ହୋରେକ୍ତ କରୁଶୁଦି ନିଂଥୋଦଗୀ ମନା-

মথুম ফংলবদি ঐগী শরুক ধরা খায়রমগনি হায়রবদি চঙহনগনি ।  
 শরুক খায়রমলোই হায়রবদি চঙহল্লোই” হায়রম্মী ।  
 জারুল্লাহনা ইয়াঙ-য়াঙনা— “ফৈ কৈদৌই হায়বংগে, ঐঙোন্দা  
 হোরেল নিংথোনবু মনা-মথুম পীবীরবদি তঙ্খায় অমা নঙোন্দা  
 হেস্তা পীরমংগে” হায়না খুম্বদগী গোঙঙাকপনা চঙহল্লকলে ।  
 অনীশুবা স্তথোঙ ডাকপা অতুনস মনা ফংলবদি মাগীস শরুক  
 খায়রম্ম হায়বদগী মঙোন্দস মহাক্সা ফংগদৌরিবা শরুকতুগী  
 তঙ্খায় অমা পীগে জায়রয়ে, হৌজিক অহুমশুবা থোঙঙাকপা  
 অতুনস মাগী শরুক পীরমংগে হায়বদি চঙহল্লোই হায়বদগী  
 মাগী ফংগদৌরিবা শরুক ধরতু অহুমশুবা থোঙঙাকপতুদা  
 লোইনা পীথোকুরয়ে । থোঙঙাকপশিংতু মনা ফংলনি খন্দুনা  
 হরাউনা লৈহোরে ।

দরবারদা অগুক হম্মা চঙলক্সগা মহারাজগী স্নামাঙদা  
 মথুম লোমতুনা লেপ্সগা জারুল্লাহনা হায়রকই— “জহাঁপনা,  
 ননাই ঐবু অম্বক হম্মা দরবারদা কোবীববু কব্বা স্নায়াথং  
 তাকপীগদবা—??” মহারাজনা নোকফেং তৌনা— “জারুল-  
 লাহ, নঙ করম্মা মনা-মথুমদি নিংথো ঐগী লনগৈদগী পাম্মী ?”  
 অতুনস হংলম্মী । জারুল্লাহনা নোল্লুকপগা লোয়ননা— “ঐদি  
 মনা-মথুমসি অমতা পামজদে ।” হায়না খুম্বদা নিংথোনা—  
 “নঙনা হেক পান্দা অতুতা হায়য়ু । নঙনা পান্দা পোৎশক্ত, মনা  
 ওইনা পীবীগে” হায়রে । মীতিক-মীরৌ খঙলবা জারুল্লাহনা

ভাঙ্গা চানা ইতিং-তিংবা শানা— “লীচে চান্মা ফবীবা পান্মী”  
হায়রান্মী। “মসিবু করম্মা নুপানো মনা লোজো হায়রগা  
লীচে চান্মা ফবীবা পান্মী, হায়রিসিবো ? হাই-হাই ! দোলাই  
পাবা কনা কনা লৈ ? লীচে চান্মা পুরক্কা নুপাসিদা ফু-হে”  
হায়না মহারাজনা স্না য়াথং পীথে ।

মহারাজগী স্না য়াথং হেক ফংবগী মনাক্তা লৈরস্না দো-  
লাই পাবা অমনা খুদক্তা লীচে চান্মা পুরক্কা জারুল্লাহবু  
ফুননবা শেষ-শারম্মী। জারুল্লাহদা ফুগদৈ তৌরকপদা—  
“ঐডোন্দা ফুগদবা নত্তে” হায়না জারুল্লাহনা মহারাজদা  
হংবদে। “কনাদা ফুগদবনো” হায়না হংবদদি “আঃ দগী  
অহানবা স্নথোঙ ঙাকপসিদা লীচে য়াথে, অনীশ্ববা স্নথোঙ  
ঙাকপদা লীচে কুনমঙা, অদুদগী অহমশ্ববা স্নথোঙ ঙাকপদা  
লীচে কুনমঙা অমগা ফবীযু “হায়রুনা জারুল্লাহনা খুলকলে।  
মহারাজনা “করিগী ঐগী স্নথোঙ-ঙাকপসিদা ফুগদৌরিবনো”  
হংবদা জারুল্লাহনা থোঙ-ঙাকপা অহমদুগা হায়নখিবশিংদু  
অমতা চীখদনা মহারাজগী মফমদা তল্লম্মী। মহারাজনা  
য়ান্মা শাউনা থোঙ-ঙাকপা অহমদুবু মৌগী মনা মথুম পান্ম-  
বগীদমক য়ান্মা থীনা চেরগা মথোয় অহম্মক লীচে ১০০/১০০  
ফুননবা য়াথং পৌরম্মী।

জারুল্লাহগী ফিক্রীদগী কোনুংগী স্নথোঙ-ঙাকপা দেবরান,  
অহমদু লীচে ১০০/১০০ ফুহম্বা ইনশিল্লমলগা মহাক্রি ময়মদা

হনখে । হন্দকহু নিংথোৱেলগী জা পুক্রিংদা লৈতানা  
লৈবা ওমলকরে । মহাকী য়েংথংবা পাম্বোম ওইরিবা  
রজিরদা য়েংলগা হায়রকই— “জারুল্লাহ হায়রিবা নুপা  
অসিগী মবুন্ধি-মরোশিং অমন্তং মাগী ফিক্রী অসিদি ওহোকা  
ওকখেদা । ঐগী লৈবাক্তা মাগুমা হৈ-শিংবা মৌদি অতাঙ-  
বনি । হোম্বিকা থোদোক অহুমদা মহাক্তা লোইনা চুমলম্বতা  
নতনা য়েংবীযু ঐগী ইনাই থোঙ্ডাকপা অহুম্বুয় মাগী ফিক্রীনা  
অরালবা ফোঙদোকতুনা মৌগী মনা-মথুম পামলুবগীদমক লৌচৈ  
১০০/১০০ কুহন্দুনা মতুংদা মৌগী মৌরল পামদনবা পাৱা  
অমমম তম্বীরয়ে । মাগী গুণ অসিগীদমক মতিক চাবা মনা  
অমদি পীৱসি” হায়রম্বী । অম্বুমা নিংথোগী অপাম্বা পোই-  
রৈসি থঙলতুনা দরবারগী মৌপুম খুদিংমক্সা য়ানরতুনা জারুল-  
লাহবু অমুক হমা দোলাই পাবা থাতুনা কোহল্লুরে ।

হন্দকতি জারুল্লাহনা কোনুংদা চঙলকপসিদি ওসাইগী  
থোঙ-ডাকপুশিংদু মাৱ থিংবা যাওদে । জারুল্লাহনা মথোয়দা  
ওনশিল্লগা “মনা পাম্বিবরা, হন্দক্তি শোয়দনা পীবীরমলগে”  
হায়বদা য়াম্বা শাউনা শুক্তোকপমথে য়েংলগা— “নঙগী মনাতু  
অমুক হমা পামজদে । নহাক্তা লোইনা পুবীথে” হায়না  
খুমলকই । হন্দকমুকহু জারুল্লাহনা জহাঁপনাগী মনা মাঙদা  
মথুং লোমতুনা লেপ্লরবদা জহাঁপনা-না পেনবীরতুনা মনা মথুম  
মতিক চানা পীবীতুনা ইকাই খুম্বা উংপীষি ।

## জারুল্লাহ

### ২ ॥ হুরানবাখুৎপু ৭

জারুল্লাহদো ইফালদগী হল্লব্বা মতুং কাইনখংদা  
মহারাজনা মঙোন্দা মনা ওইনা পৌবৌরকপা সুা-লুপাশিং অচুনা  
ইমুং মনুংগী অরাং-অপা কয়ামরুম মেনশিনখুংগা শগোল কারু  
অমখকস্ত লেপশৌজরম্মী। মহাক্কা শগোল অচু মতু-মমান  
ফজনবা নুমিং চুপ্পা তক নান্দুনা নিংখীনা য়োক থাক্তুনা মতম  
লেনবা হৌরে। অমহিকস্ত মাগী শগোলদুগী মতিক-মগুগ  
মীয়ামদা উখোকপা ওইনা মরক-মরজ্জা শগোলদু তোংছুনা  
লম থাপা কোয়রম্মী। অম্মা ইকুই-কুইদনা মীপুম তিংনা  
জারুল্লাহগী শগোল কারুসিগী ফজবা, নিংখীবা অমস্তং মতিক  
মগুগগী হীরমদা খঙন-তানরঙে। লৈকাই বারী ওইনরে।

ফজবা পোং হায়বসি হেক উবদা পান্ধা অমস্তং পোং  
অচুমক মশাগী ওইনিংবা, মীহৌবা হায়বসি মৌইবগী হৌন-  
লোনচং ওইবনিনা নোংমতা কাংদনা জারুল্লাহগী শগোল  
কারুসিবু লৈগে হায়ছুনা য়েংবা লাকখিবদা ময়ুম্ভু মীনা খুরক



হাওখিঁদে । অল্পবু, জারুল্লাহদি মাগী শগোল কারুছু ডসি-  
কাঁওবা কনা'মদম্ যোল্লগে ইহায় হায়দি । লৈবাক অসিগী  
মমিং চংপা ফল্লাইবা, ইনাকখুনবা কয়া কয়া জারুল্লাহগী  
শগোল কারুসি লৈনিংছুনা য়েলদবা য়াওয়ে ।

নোংমা অয়ুক অঙনবদা জারুল্লাহগী নুপী মেহক্ল্লাহনা  
পোলাং অমদা শগোল মথী থরা হাপ্পগা তুরেলদা হিঁদেন তয়া  
কুম্বকপদা শগোল তোংবা, লৈবাক অসিগী মমিং চংপা  
হুঁরানবা খুংপু (মীওই) ৭ থকা হেক থেংনরুরে । মমাঙ থংবা  
শগোল তোংবছুনা লাউরকই— “এঃ এঃ ... কৈনোনে  
নুপী নঙনা হৌজিক অয়ুক অঙনবসিদা পোলাংদা শগোল  
মথী হাপ্পুনা পুরক্কাগা ঐথোয়গী মাডদা শমছুনা চংলিবসি  
ঐথোয়গী যাত্রা খুগায়রিত্রা ?” মসি তাবদে মেহক্ল্লাহনা  
নোল্লুকা খুম্বকই— “হোঃ তাদা, নচমা পুরিবসি শগোল মথী  
নভেয়ে ল্পানে, ল্পা !” নুপীছুগী বা তাবদা নুপা ৭ অছু  
ঙকপনা থেংথে । মথোয়গী শগোলশিংছু নিংখীনা ধাম্মগা  
নুপা অমনা হংলকই— “কৈনোনহে, ইবেম্মা নঙনা হায়রি-  
সিবু ! পোলাংদা হাপ্পিবছু শগোল মথী নভে ল্পানে  
হায়বসিবু ? য়েংঙু, ঐথোয়না তোংলিবসিহু শগোলনি ।  
ঐথোয়সিবু শগোল মথী হায়বছু থঙলম-উরম্মোইদবঙম...?”

মেহক্ল্লাহদো ইতপ-তপ্পা খুম্বকই— “হোঃ তাদা ৭ মক  
শাউবীখিনু + নচমা হায়জবদি অসিনি-ঐগী পোলাংদা হাপ্পিবসি

শগোল মথী ওইরবসু মসিগী মনুংদা লুপা যাওরি হায়বনে ।”  
 মেহরুল্লাহগী বা তাবদা লুপা অমখকা যান্না শাউনিংনা—  
 “তৎ শগোল মথীদবু লুপা যাওই হায়বসিবু থাজবা যারিত্তা”  
 অম্মা চৈরকপদা মেহরুল্লাহনা খুল্লম্মী— “তাদখোয়না থাজবি-  
 ত্তবদি হোজিক য়েংবীয়ু । নখোয়গী মাঙসিদা তুরেলদা  
 ঐহাক শগোল মথীসি চামজগে ।” মসি হায়রয়গা লুপী অতু  
 তুরেল হিদেরগী থোঙ্গ । তয়া প্রপ-প্রপ কুমথখিছনা মখোয়  
 ৭ কী মমাঙমত্তদা পোলাংদা হাঙ্গিবা শগোল মথীশিংদু  
 ঙ্গিশিংদা লুপশিল্লগা নোইবদা শ্রেং-শ্রেং লাউনা লুপা ৫  
 খক যাওরমলে । মেহরুল্লাহদো লুপা ৭ অতুগী মমাঙদা  
 মায়েথোঙ মকা লান্না নোকমি-নোকমি তৌনা তোর্বাল তন্না  
 কারকই ।

শগোল তোংবা হুরানবা খুংপু ৭ অতু ঙকপনা থেংথে ।  
 মখোয়না ওসি ফাওবদা মথীদা শেল যাওই হায়বা শগোল  
 অমতা তাখি-উখিবা লৈত্রি । খুংপু ৭ অতুগী লুচিংবা (মকোক  
 থংবা) লুপা অতুনা ইকাইবদগী মমায় ইচপমুক ঙাংশিন্দুনা  
 মেহরুল্লাহদা য়েংলগা তন্না হংলকই— “ইচল, হোজিকী  
 শগোল মথীদুবু কদাইদগীনো ?” মেহরুল্লাহনা পোঙনা  
 খুল্লকই— “তাদা ঐখোয়গী শগোল কারু অমখক লৈজৈ ।  
 মতুগী মথীনি ।” লুপা অমখকা যান্না লাংতকনা হংলকই—  
 “ইচম্মা নুংতিগী অযুক খুদিংগী অম্মা হেক হেক তুরেলদা

চান্দীবরা ?” “হোই, অয়ান্না মতমদা ঐতনা নুংতিগী শগোল মখীশিংসি তুরেলদা চামজৈ। ঐখোয়গী নুপাদি মীনা উগানি ইকাই হায়দুনা যাদে। ঐনা খুদেং চাদ্রবা মতমদা নোংমা ফাদোক মহাক্লা চামলুবা যাওই” হায়না খুল্লম্মী। অতোপ্লা নুপা অমনা যান্না কল্লক-মীহোবা অমগা লোইননা হংলকই— “অতুদি, ইচল নুংতিগী লুপা ৫/৫ অম্ম য়াওরম্মরা ?” মেহ-কল্লাহনা ইতিং-তিংনা— “এহঃ নোংমদা লুপা ৭ অতুগা নোং-মনা লুপা ৬ নোংমা ফাদোকম্ম লুপা ২/৩ খক্তা য়াওরম্মা নুমিৎম্ম লৈ। শগোল অতু মবুক থম্মা পীজখ্-বদি শেল য়ান্না য়াওরম্মদি শোয়দ্রে। করিগুম্মা মবুক থলহনবা গুম্মাখ-দ্রবদি শেল ইয়াও-য়াওরম্মদবম্ম লৈ।” বাইই থরসি ত্রেং-ত্রেং-ডাংলম্মগা মেহকল্লাহদি ময়ুম্মদা প্রপ-প্রপ চঙথে।

লুপা ৭ অতু শগোল মখক্তগী লোইনা কুম্মথনরগা চিক-পক্লা বা তান্নরম্মী। গৈহাক থম্মরবগী তুংদা মথোয় ৭ মক মখীদা লুপা য়াওবা শগোল অতুগী মশক্তদি য়েংলুম্মিসি হায়দুনা জারুল্লাহগী মুমদা মরি মরি চঙনরক্রে। জারুল্লাহগা উম্মদুনা বারী বাতাই শানরে। মাগী শগোল কারু অতুগী মশক মতো, কিভমতু হেক উরুবদগী মথোয় ৭ অতু পাম্মন-খিবনা মতিল চোরে। মখীদা শেল য়াওই হায়বতু য়াওদ-হেক য়াওরম্মদবোই নীংনরে। অম্মক ফজখ্-বা মখীম্ম শেল ওইনা ফায়রবা শগোল কারু অসিবু লৈদনা তোকপা হোনদে। মপু

অসিনা লৌগে হায়বা লূপা মখে লৌজসনু পীরল্লাগা লৌইরে ।  
 ঐখোয়বু শেল-ধুম রাংপা মীশকনু নতে । শগুন অমা  
 চঙলুবা হলকপদগী হৌজিকনু ঐখোয়গী ইশাদা মা লূপা  
 শেল মতিক চানা যাওরিববো ! অস্তম্মা মখোয় ৭ মক চিক-  
 পক্কা বা তান্নরগা জারুল্লাহদা মহাকী শগোল কারু অতু  
 য়োন্ননবা থেমা হৌরক্কে ।

জারুল্লাহনা মপুক্রিং যাম্মা নুংশিনা নুপা ৭ অতু য়েংলগা  
 শোল্লকই— “ইতাও ৭ মক ! ঐহাকী রাসি তাবীয়ু, নতাও  
 ঐগী শগোল কারু অসিদি— ঐগী থবায় মঙামক অসিগা  
 চপ-মামনা লুনা-চাম্মা থমজরিবনি । নোংমতা শগোল  
 অসিগী মশক উদবদা চাক পুক থম্মা চাবা যাদ্রিবনি, অহিং  
 তুম্মা যাদ্রিবনিদো । ইতাও ৭ মক ! মসিদা ঐগী শগোল  
 অসিবু ইতাও খোয়দা করম হায়না য়োল্লসিগে ?” নুপা  
 অমনা নোকমি-নোকমি হায়রকই— “হোঃ ইতাও পঙগনুনে,  
 ঐখোয় ৭ তগী শেল লৌহৌরগা নঙগী শগোল অসি ঐখোয়দা  
 খুংশীমরগা হেক লৌইরে ।” জারুল্লাহতু মথবায় নুঙাইতনা,  
 কপিং-কপিং তোনা— “ইতাওশা ! শেলদি তাল্লাগা ফংবনিদো ;  
 ঐগী শগোল কারুসিঙম্মদি লৈবাকশিন-থুংনা ঐনা কোয়না  
 থিছুন্ননু অনৌশুনা ফংলরোই । ঐগী শগোলসে ঐনা হায়দ্রবনু  
 খঙবীরমগনিদা । মসি অরবীয়ান শগোলগী মুকশল চঙবনি ।  
 ঐনু ওম্বোকা রানা ফংলুবনি । অতুনা ইতাও ৭ মক, ঐগী

শগোল কারু অসিতদি লৈরগে হায়বীলু। নুংতিগী মথীদা  
 যাওরদ্বা লূপা খরা খরসিনা ইমুং-মনুংগী লৈত-লাইর মেঞ্জ-  
 রিবনি। শগোলসি হেক য়োনথোকখিবা থোকরবদি নতাওদি  
 য়ান্না বাহৌবা তারে।”

মথোয় ৭ কী মনুংদগী নুপা অমনা অমুক তকশিল্লকই—  
 “হেরা, ইতাওনা নুংতিগী বানা শগোল অসিগী সেবা তৌতুনা  
 অমুক অভনবদা শগোল মথী চামহল্লুদেবহু নুংঙাইনা কমতুনা  
 চাহৌরো। অতুগা ইতাওনা পান্না, বোনৌংবা শেল মশীং  
 কয়ানো হায়রোসে, পীরয়গে।” জারুল্লাহহু মাগী শগোল  
 কারু য়োনখুনি হায়বগী রাখলদা মথবায় রাখিবনা খ্বর শাংনা  
 হোন্দুনা হায়রকই— “ঐগী শগোল কারুসি ঐগী ইফমদদি  
 মমল নাইদবনি। অতুনা কয়া হায়সিগে থঙদে। সেঃ  
 ইতাও ৭ মক্কা য়ান্না পামলবনিনা নথোয়নহু ইয়াঙ-য়াঙনা খুদক্তা  
 পীরদ্বা ডমগদবা লূপা লিশাং কুন-খক্তি লৌজরগে। ঐহাক  
 হেমা-গোইনা হায়জদবনি।” অহুন্না হায়রবদা নুপা ৭ অতুহু  
 করিমতা চিংনবা লৈতনা লূপা লিশীং কুন অতু জারুল্লাহগী  
 মখুঙা পীরদ্বগা শগোল কারুহু লৈতুনা পুথে। মথোয় ৭ না  
 শগোল কারুহু পুতুনা চংখু বদা জারুল্লাহগী নুপা অঙাংশিংহু  
 ওঃ থোংনা কপ্প-লাউনহৌরে।

অহানবা নুমিংকী অহিংছুমা শগোল কারুহু হুরানবা  
 খুংপুতুগী লুচিংবা নুপাতুগী শগোলশঙদা পালি নাইনা পুনবা

হোঁরে। মহাক্কা নেংঙাল্লমদাইদা মাগী নুপীছ তুহুদগী হোঁ-  
 দোক্কা না শগোল কারুগী মথীশিংছু পোলাং অমদা হাপ্পগা  
 তুরেলগী গোঙ্গাদা চামলুচো হায়না থোদারম্মী। মাগী  
 নুপীনা “হোঃ নিংথম থাগী অম্মক ঙ্গেথু বা অম্মক অঙনবসিদবু  
 অম্মক নমথীথু বা শগোল মথীছবু চাম্লুরগা কৈ-কাম্মগদগে”  
 হায়না থুম্মম্মী। নুপাছুনা শাউনা লাউরকই— “ঐনা চাম-  
 লুচো হায়রিনি। কাম্মবা মরম লৈ। হাই তারিত্তা—  
 পোলাং মনুংদা নিংথানা নীকথোক্তগা মথীশিংছু লোইনা  
 তাহনথুগা মনুংদা যাওরম্মা পোৎতু যাম্মা চেকশিম্মা মী কনা  
 খঙহুদনা পুরকদবনি খঙ্ডু!” তুম্মম্মদগী হোগ্গেথুগা  
 মাগী নুপীছ যাম্মা তম্মা তম্মা অম্মক অঙনবহুদা শগোল কারুগী  
 মথীশিংছু পোলাংদা হাপ্পগা তুরেল হিদের তম্মা চাম্মা চংগি-  
 বম্মী। নুপীছুনা তুরেনদগী কাখলকপা ডাইরগা নুপাছুনা  
 প্রপ-প্রপ চঙশীনথিছুনা হরাউ-হরাউ “লুপা কয়া যাওরম্মগে”  
 হায়না শোহ্মাংননা হংলুবদা মাগী নুপীনা খঙশাউ শাউনা—  
 “কদাইদগী লুপানো?” মসি তাবদা নুপাছু খঙপ্রেক-খঙবগা  
 লোইননা— “হাই, অওইবম্মকী শগোল কারুগী মথীদা ম্পগী  
 শেলয়েক অম্মকাওবা যাওরম্মদনে” অম্মম্মা অম্মক হংলম্মী।  
 মসি তাবদৈদি নুপীছ শাউথিবনা ফি-ফি কামথে। “নঙবু  
 ডাওবা হোঁবা কয়াম কুইরে? করম্মা জমানাদা শগোল  
 মথীদা লুপা যাওই হায়বসি তাখুবগে? মসিগী ওইরেকো

অন্যক ঈংখু বা অয়ুক অঙনবসিদা ঐহাকপু তুরেলদা শগোল মথী চামহল্লুরিবসে ?”

মাগী নুপীগী রাইহেসি তাবদৈ হুরানবা মকোকতু নেঃ তানা ফমথথে । মকোল্লা মথুং হাপুনা খল্লি— “ইসঃ লুপা লিশীং কুন মাঙলেদনা !” খঙনিং নিংশীংলকই— “ওহঃ ওরাংদি শগোল কারুসি মবুক থমা শজিক পীজবা উমহৌদ্রে । মতুনা মথীদা শেলয়েক অমফাওবা যাওরমদবা ওইরনি । ওহোকপনিদা ওসি নুপীগী মাঙদা কয়া ইকাইখু বা !!” অন্ত্রা নুমিং অতু মথরায় নুংঙাইতনা লেলস্মী ।

নুমিং রাতোন লোন্মকপগী মতমদা মতাও ৬ অতু মাগী দুমদা থুলরে । মথোয় ৬ তা শগোল কারুগী মথীদা শেলয়েক অমফাওবা যাওরমদবগী রাফমসি নিংশীংদ্রে ! মথংগী নুমিংকী অহিংনা মথোয় ৭ কী উমথং লুচিংবতুগী শগোলশওদা শগোল কারুতু পুননবা পুখে । অন্ত্রা মথোয় ৭ মকী ময়ুম ময়ুমদা পালি নাইনা শগোল কারুতু অহিং অমমম পুনরে । ইকোন-কোনা তরেংনী শুবা নুমিত্তা পুল্লু বা নুপাতুনা মথরায় নুংঙাইতনা শোল্লকই— “ইতাও তরুকমক ! ঐগীদি লাইবক থীবনরা কৈনো—শগোল কারুগী মগীতু ওসি অয়ুক ঐগী নুপাবু তুরেলদা চামহল্লুবদা স্তথগী শেল ময়েক অমফাওবা যাওরমদেনে ! ইসঃ নুপীগী মমাঙদা ঐহাক ওহোক ইকাইখুবজাংনি ।” মসি তাবদা অতানবা

পুল্লু বা মখোয়গী মকোক থোংবছ “হোইনহে ইতাও ঐগীদা পুনবদস্ শেলয়েক অমফাওবা যাওরমদেনে” হায়দোকলকপদগী মখোয় মডাছুস্ মইহে-মইহে লোইনা— “ঐগীদস্ শেল যাও-রমদে” অস্তম্মা তমথোকুরকে ।

মখোয় ৭ মক শ.উখিবনা মমীং ঈ-কাগে । “অচ্চাচা, লাকচৈদা ! জারুল্লাহ নঙুগ্ননস্ যিক্রী, থোক তৌদুনা ঐখোয়দা শগোল অমগী মমন লূপা লিশীং কুন লৌতৌদুনা অপডবা শীরবনিকো ! কৈ, থঙগনি নঙব লাকুগেদো !” তস্সি শোন্দুনা নুপা ৭ অচ শগোল অমমম তোংছুনা জারুল-লাহগী য়ম তম্মা পাংলকে ।

অসোমদা জারুল্লাহনা করম তৌরি— লূপা লিশীং কুন অছুনা চানীংবতা চা, শেংনৌংবতা শেংতুনা নুংঙাইনা লৈথোক্রে । অছুমদি ওইরগা মহাকস্ত উরোক অনৌ ফারুগা পৌরাং অমদি লোম্মা তৌছুনা থয়ে । তরেংনৌ শুবা নুমিৎকৌ অয়ুক অঙনবদা হূরানবা ৭ অছুনা লাকদবা লম্বীদা ময়ুমদগী “মাইল ৩/৪ রোম থাপ্লা চংখোক্তুনা মখোয়বু ঙাইছুনা লৈথে । উরোক অমদি মহাক্সা পুছুনা চংলম্মা, অমনা ময়ুমদা কাপোন-না কূপশিন্দুনা থয়য়ে । থৌরাং অপুঙ্গা মগী নুপী মেহরুল্লাহগা লোইনা তানরম্মী । হূরানবা থুংপু ৭ অছুগা জারুল্লাহগা লম্বীদা উন্নরছুনা শগোল কারুগী মখীদা শেল যাওবগী মরমদা রাগী শানছুনা শেল হলো হায়নরম্মী ।



জারুল্লাহনা হায়রম্মী— “ইতাও ৭ মক, তশেনা ঐগী শগোল কারুতু যোজ্জনিংদবনি। মরম হায়ববু মখীদা যাওরম্মা শেলশিং অচুনা ইমং-মমুংগী অস্বাৎ-অপা মেরিবনি। ইতাও খোয়না যামন্দবদগী ঐবু থেমচুনা লৈখিবনিদো, হোজ্জিকা মখীদা শেল অমফাওবা যাওরম্মদে হায়রিসিবু— শগোলশঙ অমমুং শাকম ওমবদগী ওইরিভা খঙদ্রেনে। অচুবু, ফরে ইতাওখোয়না পাৰদ্রে হায়রবনিনা নহান ঐনা লৌহোঁবা মমলতু হল্পগে। শেল অচু যুমদা চংলগা লৌরুরসি। ঐহাক্তি শগোল কারুতু হেক যোনখিবা নুমিতগী ইচা মথেনা কল্পও লাওবও তোচুনা শগোল কারুতু লৌবীক হায়না নৈবদগী যুমদা হনজ্জিন্দচুনা লৈরবনি।” স্বারী শাম-শামা জারুল্লাহনা নুপা ৭ অদুগী মমাঙদা মাগী উরোক অদু পুথোক্কা— “ইতাও উরোক, নহাক যুমদা হামা চংপীরম্মো। ইতাও ৭ লাকহোঁই, মখোয়গী চাক শরুক হাপপু হায়না ঐগী নুপীদা পাউ তল্লম্মু।” বাই হে খরসি পাউমেল্লগা উরোক অদু থাদোকথে। হুরানবা মকোক অদুনা জারুল্লাহদা হংঙি— “কৈনোনে ইতাও, মীরোল খোক্তবা উচেক অদুদা ইতাও ৭ লাকহোঁই, মখোয়গী চাক শরুক হাপ্পু হায়রগা থাদোকখিবদুবু হোরেল যুমদা পাউ তল্লমগদৌরিত্রনে?” জারুল্লাহনা নোক্তুনা হায়-রকই— “এহঃ ইতাও ৭ মক, ঐগী ইতাও উরোক অসিচি উচেকি হায়জবতনি। মীরোল ফজনা খঙলবনি। হোরেল

হুম যৌবগা বাগী মগুণ খুদবৌগনি” অসি হায়নদুনা নুপা ৭  
অদু জারুল্লাহগা লাকমিনরে ।

ময়ুম যৌবগা জারুল্লাহনা বাগী নুপী মেহরুল্লাহ কৌদুনা  
—“হাই তারিবা ? ইতাও উরোক যৌরকবরা” হায়না  
জলম্মী । মেহরুল্লাহনা ইয়ুংদগী ফিংনা খুদকই— “হোঃ  
যৌরক্রে । ইতাও ৭ লাকহৌই, মথোয়গী চাক শরুক হাপ্পু  
হায়রক্সগা আঃ মকৌন্দা চঙদুনা পোখাপ্পবনি ।” নুপা ৭  
অদু ইঙক ডক্সা য়েংনদুনা মথোয় মশেল মমীং কুত্রে ।  
মথোয়না চঙশীন্দুনা ইয়ুংদা কাপোম্মা কুপ্পিবা উরোক অদুদা  
য়েংলম্মী । মথোয় ৭ মক থলৈ— “চুম্মীনহে, ওসাই মহ ক্কা  
খাদোকখিবা উরোক অদুমকি । ইসঃ শিংখেদা ।” হূরানবা  
খুংপু ৭ অদু উরোক অদু মিতাখিবদগী শগোল কারুগী মমল  
হন্দোকবগা লোইনা কাউখে । উরোক অদুগী মতিক মগুণ  
অদুদা মথোয় ৭ মক শুদ্রাংখে । মথোয় ৭ মকতা চিক্সা  
ব্রান্তাইন্ন— “মসিগী উরোক অসিমা লৈরবদি ঐথোয় ৭ কী  
খবক (কারবার) অসিদা য়ায়া খুংলোয়নিসে । খুদকী পাউ  
মম্মা লাকপদা ঐথোয় ৭ তা পাউ পীবা চেন্নবদা বানরিবসি  
উরোক অসি লৈরবদি বাররেই । অদুনা উরোক অসি লৈদবা  
খুংখা-খাদে ।”

... অদুনা নুপা ৭ অদুনা জারুল্লাহদা— “ইতাও, নঙগী  
ইতাও উরোক অসি ঐথোয়দা য়াদা দরকার ওইরে । অদুনা

মসিগী মমল কয়া যান্না লোরীগে মীংলি ?” মসি হায়রক-  
পদা জারুল্লাহু ইপা-পাখানা— “এঃ এঃ ইতাও ৭ মক !  
ঐগী ইতাও উরোক অসিতদি য়োনবগী বাকুম নিংশীংবীগু  
মসি ঐহু যান্না বানা ফংলুবনি । পার্দিয়াগী উরোক হায়বছনি  
য়েংবীযু, নতাওগীদি মীলৈজদবনিনা ইতাও উরোক অসিনা  
ইতেং যান্না পাংবীধুবজাংনি । মহাকী মপামনি নতাওনা  
কোন্না পাঞ্জরিবসি ।” নুপা ৭ অছুহু মমীং কৃথছনা ঈঙ্গিৎ  
তৌনরগা হায়রকই— “ইতাওনা হেক পান্নীবা শেল মশীংছু  
কয়ানো হায়বীরো, পীরমগে । অছুগা ইতাওগী উরোক  
অসিমদি ঐখোয় ৭ তা পৌবীদবা যাদ্বে ।” ঠৈহাক ঙাংনরবগী  
কাইনখন্দা নুপা ৭ অছুনা খেয়দগী জারুল্লাহগী মতাও  
উরোক অছু নুপা লিশীং তরামঙাদা যানছনা য়োনখে ।  
নুপা ৭ অছুহু করিমতা চিনরা লৈতনা নুপা লিশীং তরামঙাছু  
গৌরলগা হরাউনা উরোক অছু পুরগা চংখে ।

লমজাও হেক য়োবগা নুপা ৭ অছুগী লুচিংবছনা উরোক  
অছুদা— “ইতাও উরোক ! নহাক হান্না চংলম্মো । অছুগা  
ঐখোয় ৭ কৌ যুম-যুমদা চঙছনা ঐখোয় লাকহৌরে, চাক শরুক  
হাঙ্গু হায়রম্মু” অসি হায়রগা চাংয়েংবা ওইনা খাদোকখে ।  
উরোক অছুদি মীখুতগী হেক খাদোকপীরবছদা হরাউবগা  
লোইননা অহাঙবা আন্মান্দা মনীং তন্ন পাইখে । নুপা ৭  
অছুদি বারী মুংঙাইনা শাছুনা শগোল তন্ন পৌছনা লাকহৌই ।

ময়ুম ময়ুম যৌনরগা মইহে মইহে, অমসু অমসু— “হাই নুপী, তারিত্রা ? ইতাও উরোক যোরকবরা” অসুহা জারুল-লাহগী মতো তমতুনা হংলুবদা মথোয়গী নুপীশিংছু ইঙক-ঙকপগা লোইননা— “হোঃ কনাগী কদাইদগী নতাও উরোকো, 'সিদা লাক্তে” অসুহা খুম্বরকই। নুপাশিংছু ইকাইবনা মমায় থম্ফম থংনধিঙ্গে। অতুম ওইনমক মথোয় ৭ অতু অমসু অমসু থল্লি— “ওহঃ ঐগী যুমসিদি ইতাও উরোকো ঞঙতুনা পাউ হায়বীরমদ্রবজা' নি। মথোয় ৬ কী মদদি হায়রনুত্য় যাই !” মতুং নোংমা নিনৌ লৈরগা মথোয় ৭ মক পুয়া উল্লাবা মুমিং অমদা নুপা অমনা ইতপ-তপ্পা “ইতাও উরোক অতু ঐগী যুমদি ঞঙদবরা কৈনো লাক্তমদে” হায়রকই। মসি ভাবদে মইহে-মইহে, অমসু অমসু লোইনা ময়ুমদা উরোক লাক্তমদে হায়না তমথোকুরক্রে। “ইসঃ কয়াদা ফিক্রৌ হৈখুবা নুপানো ? করিসু লৈতবা উরোক অমদসু লুপা লিশীং তরামঙা অমুক লৌহৌরবনিকো ! নুপীগী মাঙদনা চঙশি-শিবা নংবা। কৈ ঞঙগনিদো, জারুল্লাহ নঙতবু নথবায় হেক লৌরগা পেল্পনি।” অসুহা হুরানবা নুপা ৭ অতু মৈ হৌবমথে শাউতুনা জারুল্লাহদগী শেল হন্দোকপা লাকই।

মথোয়না যৌরকপা মতমদা জারুল্লাহদি করিগুয়া পোংশক অমগী ইমুংদা চাংয়েং অমথক তৌরম্মী। নুপা ৭ অতুনা জারুল্লাহগী শূমাঙ ময়াদা লেপগা বাবু য়ায়া ধীনা

ঙাং শকতুনা চৈররে। জারুল্লাহনা নুপা ৭ অতুবু শাউবীদনবা  
পেল্লগা তপ্পা হায়রকই— “ঐগী ইতাও উরোক অতু ঐনা  
মাবু শকথঙনদবা মীদা যোছোকই হায়না যান্না শাউরল্লগা  
অমুক ইল্লকরোই হায়তুনা পাইথে। অতুবু, ইতাওখোয়গী  
শেলদি মাওহলোই ঐ শোয়দনা ইনগনি। ঔহাক্কদি ফম্বীথো।  
ঐগী নুপীনা উপু ছো পায়থে। ঐহাক্কা পায়রিবা ছুরী  
অসিগী করিগুম্বা অবোলবা চাংয়েং অমা তৌনবগীদমক ঐগী  
নুপীতু ফম্বুংদগী হৌগৎপা যাদনা হিল্লি। ইতাওখোয় চাংয়েংসি  
য়েংবীগে হায়রবল্ল ইমুংদা চঙবীরক্কা য়েংবীম্বু।” নুপা ৭  
অতুবু জারুল্লাহগী ইমুংদা চঙলক্তুনা মহাক্কা পাংথোকদোরিবা  
চাংয়েংছু য়েংলম্বী।

ফম্বু বথক্তা কি অঙোবা অমনা থবাক্তগী খোঙ ফাওবা  
কৃপশীন্দুনা হিল্লিবা মেহক্কাহগী মবুক মপাদা জারুল্লাহনা  
মথুত্তা ছুরী অমা পায়রগা “কটে-কটে, ডাইল-ডাইল” হায়না  
বচিন্দা অতুবুক মল্ল শোল্লগা ছুরীতুনা মেহক্কাহগী মবুকতা  
চবুক লাউনা থিন্দেলম্বী। মেহক্কাহনা— “অয়ো ইমা—!”  
হায়না খঙলাউ হেক লাউরকপগা লোয়ননা অঙোবা ফিছুগী  
বথক্তা ঙ-না পুম্ভাং ঙাংনা “বা” লাউনা চেহরকপতু হেক  
উবদা নুপা ৭ অতুদি পাথৎতুনা মমীৎশিংছু চেজেং খুম্ভিন্দুনা  
খাঙনৈ। মখোয়না মমীৎ পাংথোরকপদদি মেহক্কাহনা  
ফাক-ফাক নোক্তুনা ফম্বুংদগী হৌগৎলগা করিম্বু শোক্তবল্লম

লৈবলৈ। মথোয় ৭ মক শুকপনা থম থেংথে। হুৱানবা  
মকোক থোংবছনা জারুল্লাহদা ওনশীন্দুনা হংখুবদি— “খাঙ  
ছুরি) অসিগী চাংয়েং তোৱিবনি। ছুরিসিনা মবুক্তা থিন্দং-  
হুনা শিৱবা মীছু মশাদা কুপ্পা ফিছু ছং হেক লৌথোকপদা  
অমুক ইম। মীছু হিঙ্গংপা ওন্দগী মগুণ অমসুং শক্তি অমা  
ছুরিসিদা লৈ হায় মছু চুন্দরা চাংয়েং তোৱনি অসুখা জারুল-  
লাহনা খুম্মী। মথোয়গী মরক্তগী অমনা যান্না কল্লকনা  
হংগি— “ইতাও, মসিগী ছুরিসি কদাইদা যোনবগে, মমলনা  
কয়া পীবনো?” জারুল্লাহনা ছুরি অছু মখুম খুমজিন-খুমজিমা  
হায়বকই— “এহঃ ইতাও মসিগী ছুরিসিদি ওসিতা থুংল-  
ৱিবনি। বাগদাদকী মিত্রংগী ছুরি হায়বছনি। এনা পাসেল  
তোখিবিদি যান্না কুইরে, শাবা লোইজি হায়ছুমা নহানমলৈ  
থারক্তবা ওইরমলে। শেলদি লুপা লিশীং ওৱারোম চঙথেবো,  
ইতাও!” হন্দকমুকসু মথোয় লুপা ৭ অছু শগেল অমসুং  
উরোকী মমল ইনবকা কাউবমথে ছুরিছু হেক উকবদৈ  
পামথিবনা লোইরে। ছুরিছু জারুল্লাহদগী লুপা লিশীং  
তৱাদা নমছনা মথোয় ৭ না লৈখে। মথোয়না হরাউ-হরাউ  
বাগী শাক্তনা লাকই— “মসিগী খাঙ অসিবু লৈববদি ঐথোয়না  
মীগী যুধদা শগুন চঙছনা শেল লৌবদা যুধু ছাটোকশিমরগা  
পাখংহন্দুনা কোন্না শেল-খুম্ম, স্না-লুপা লৌবা য়ারনি!!”

মথোয় ৭ মকসু খাঙ অসিগী চাংয়েং অমা মশী-মশানা

তোনিংলম্মী । অম্ময়া মথোয় ৭ মক মথোয়গী লুচিংবদগী  
 হোরগা পালি নাইনা মাগী-মাগী লুপীশিংবু মেহরল্লাইগী  
 মতোছু তম্ভুনা ফয়ংদা লোংনা হিপহল্লাগা ফি অঙোবা অমনা  
 কুপ্পগা—“সেং ঐথক ছুরি অসি চাংয়েং অমা তৌগেং,  
 শিগদবকা নত্তে । মজ্জগা লোইননা থিনল্লদৌব্বিনি” হায়না  
 থেমচ্চুনা—“কটে-কটে, ডাইন ডাইন” হায়রগা ছুরিচ্চুনা  
 মবুক ম-পাদা থিন্ংলম্মী । মথোয়গী লুপীশিংছু “অয়ো ইমা”  
 হায়না লাউরল্লাগা লোইনা হুদত্তা শিরে । মশাদা কুপ্পিকা  
 ফি তঙৌবত্ত ছং লোথোব্বদন্ত মেহরল্লাইগুচ্চা মবুচ্চা শউনগী  
 ঐ হাপ্পা থাও অমা ছুরিনা থিল্লকপদা মশাদা চঙদনবা হাপ-  
 তৌদব্বিনি ফাক-ফাক নোস্তুনা হৌগংলকত্তে । অহানবা  
 লুপাত্ত কনা অমদল্লমাগী লুপীচ্ছ শিরে হায়দোত্তে । অম্ময়া  
 মথোয় ৬ অচ্চগী লুপীশিংছু অচানবগী থৌদৌ অসিগুচ্চা  
 লোইনা ছুরিচ্চুনা থিন্ংপদগী শিরে । মথোয় ৭ মক মাগী  
 মাগী লুপীশিংচ্চুনা মীশি চাদনা শিথিবসিদা মথরায় শোকথিবনা  
 চাকম-থকফম থঙনহিচ্ছে । নোংমা মথোয় ৭ মক পুন্না  
 উন্নবদা লুপা অমনা “ইতাও ৭ মক ! ঐগী লুপীচ্ছ  
 বন্দক লৈরকপা বাগদাদকী মিত্রংগী ছুরিচ্চুনা থিন্ংপদে  
 অচ্চম হিংগংলকথিচ্ছেবো” হায়দৌকপদা মথোয় ৬ অচ্চ  
 মাগী মাগী লুপীশিংছু ছুরিচ্চুনা থিন্ংলুবদগী হিংগংলকথিচ্ছে  
 হায়না তম্ভোকনরকে । তৌজিক মথোয় ৭ মক শাউখিবনা

মমীতা ই কাবমঠে জারুল্লাহ হাৎলুরসি হায়না শগোল খুরুপ  
খাছুনা জারুল্লাহগী যুম তল্লকলে ।

অসোমদা জারুল্লাহনা করম তোরি—? মাগী শূমাঙ  
মতোন্দা মৌরেপ অমরোম লুবা কোম (কবর) অমা তোথোক-  
লম্মী । কোম অদুগী মনুন্দা মাগী চান-থকুবা পোৎ-চৈ  
মতিক চানা নুমিৎ ধরনিগী হাপগা যান্না থোবা ছুরী অমস্ত  
হাপচিলগা লৈমায় অদু ফজনা খুমজিলগা স্বর হোমনবা খুবাক  
অমরোম পাকপা মথল মচা অমা ফাৎলগা থল্লম্মী । নুপা  
৭ অছুনা শগোল তোংছুনা লাকপগী ছমিন হেক ফংবগা  
মেহরুল্লাহদো ওঃ খোংনা কপখৎলক্রে । নুপা ৭ অছুদি যান্না  
শাউনা মমীৎলিংছু মৈবুলগুয়া লংবমঠে খুছুম শীংছুনা  
চঙধিরম্মী । মেহরুল্লাহনা কোম মশান্দা মখোঙ-মখুৎ  
তিংথোকুনা ফলগা মপী তানা কল্লম্মী ; হুরানবা খুৎপুছুগী  
লুচিংবছুনা যাক্কা হংঙি— “ইতাও কদাইদা লৈ ?” লৈপাক  
নৌকপমঠে ওংছুনা হায়রকপছু তাবদা মেহরুল্লাহদো খায়  
লাউনা পাখৎছুনা লরাই লুতোনগী শম-না চপ য়ুংঙি ।  
খুদাংদা মপী তৈথোক তৈথোক্কা, তেংখাছুনা খুল্লকই—“হোঃ  
তাদা ৭ মক ! লাইবক গীবী নচলনা করি হায়নবু খুমলসিগে !  
ঐখোয়গী নতাওদো তাদখোয়না লাক্কা নুমিৎছুদা লাই-  
ওকছুনা নাবদৈ ওরাং নুমিদাং লাইগী খুয়া তানথেংনে,  
মাঙদগীসি নতাওগী কবরনি” অসি হায়দনা কপ্প-কপ্পা কবরদা



মপুন্দরী থিলি। সুপা অদুহু পাউসি তাবদে শাউরহা পুহা  
নেমখদুনা মরু লুকখদুনা তপ্পা— “ওহ : ইতাওদু, ওয়াং  
লৈখিদ্দেবোইরে” অহুহা শোল্লি।

মেহরুল্লাহনা পেহো-পেহো, মপী তৈথোক তৈথোহা  
—“ওয়াং নতাওনা শিরমদাইগী মতমদা অহুহা ঐডোন্দা  
হায়বায়ম্মী— ঐগী ইতাও ৭ অদু লাকবদি ঐগী কবরগী  
মখুল অহোবসিদা অমমমতা মনাকোংছু নোহুহনবীরকউ।  
ঐনা শিদ্দিঙেদা মখোয়গা উম্বতুনা পাউমেম্ববা নংহোদবা  
বাইহে খরদং হায়জনিংঙি হায়বীহু।” মসি তাবদগী হুবানবা ৭  
অদু মপুক্রিংদদি করি থোকঅগবা থম্মা নিংজিং মাঙজিংন-  
বম্মী। মখোয় মশেল হাম্মা চঙবা কিনতুনা ইম্বরম্মী। মমৈ-  
খংদা মখোয়গী লুচিংবতু হাম্মা চঙহম্ববা মখোয় ৬ না ইনশিন-  
খিরম্মী। অহুহা অমমমতা ওইনা চঙতুনা কবর মখুল  
অহোবতুদা মনাকোং থল্লগা— “হোঃ ইতাও পুককবা ! নতাও  
ঐখোয় লাক্কেনে। ইতাওনা পান্হু করিনো হায়বীরকোসে,  
ইতাও পুককবা।” হিক হিক কপুনা অসি হায়রম্মী।  
লৈনুংদগী— “ইতাও, ঐনা পান্হদি অসিনি” হায়তুনা নোহু-  
রক্কাবা মনা মতোন্দু তাপ পায়রগা খাঙনা থবৎ ককখিরম্মী।  
খঙপ্রেক খঙতুনা— “ইসঃ সি ওইরে, ইতাও……” হায়রম্মগা  
মমৌং তন্দন পায়বম্মৈ চৈনাখোলতু খাঙননবা মখুং নান্হনা  
মনাকোংছু চেংনা মেনশীলগা য়েম্বারোম্বদা চেনশীনখিরম্মী।

অল্পম্মা মথং মথং অমমমতা ওইনা নুপা ৭ হুতু জারুল্লাহগী  
কবর মথল অহোবদা নোহুতুনা বা হায়রকপদা মনা অনমম  
ককথংহোরে। মথোয় ৭ মক জারুল্লাহগী যেমবাদা পুন্নপ  
অমুক উনরে। ইকোন-কোমা চঙলুবা নুপাছুনা পীরাং  
চেমবমথে মথোল নীরা— “ইতাও ৬ মক ! যেংগু ঐগীদি  
য়েংথংবা না অসি ককহোরে” হায়রকপদা মথোয় ৬ অল্পম্ম  
লোইনা— “ইসঃ ঐগীসু ককহোরেনে, ঐগীসু ককহোরেনে”  
অল্পম্মা হায়দোকুররে। ইহান হাম্মা কবর মথল অহোবদা  
হাম্মা নোহুতুবা মথোয় ৭ কৌ লুচিংবা নুপাছুদা মথোয়  
৬ না যান্না শাউনৌনা হায়রকই —“হেই, ইতাওনা হাম্মা  
চঙলুবিববু, ইতাওগী না অমা হেক ককহোবগা ঐথোয় ৬ তা  
ঐগী না অমা ককহোরে, নথোয় চঙলু এনু হায়বোরম্বদি ঐথোয়  
৬ কী না শিং অসিমদি ককহল্লমদবসু হাবনি।” ময়ামগী  
বাকমসি তাবদা নুপাছুনা ময়ামদা ওনশীন্দুনা থুম্মকই—  
“হেরা, ঐহাক ইথন্তুগী না অসি ককথংবদি নথোয় ৬ না  
ঐবু ‘নককপা’ কোরোইডা ? হোজিক্তি ঐথোয় ৭ কী না  
অমমম ককথংবনিনা নথোয় কনানসু ঐতবু নাককপা  
হাঙ্গরমোই।”

হোজিক মথোয় ৭ কী না অমমম ককথংবদুগী জারুল্লাহগী  
মপত্তা লম্বন থুম্মলপি হারুমা বা তামেরম্মী। “ঐথোয়না মীত্ৰী  
বানা তাজ্জবা লনখুম্মশিং-হু বায়ুরগা লেপশামখিবা মন-চাংসু

অরেন্দা মহাক্কা লোইনা লোথোকথিবদা নভনা ঐথোয়গী  
 নুংশিঅরবা ইতু-ইতুশিংবুত মাগী থোকী মত্ত অমত্ত ছুরিগী  
 থোরবা ময়াদা শিহনখুবা ; অসিদগীস্ত হেমা থরায় চাক্রিবিদি  
 মাগী ফিক্রীনা শিরে হায়বদা পাঞ্জহ-দুনা কবরদা নোম্বরবদা  
 কৈথেলদা লৈবা ফংদবা ইনা অমমমত্ত মথুংমক্কা ককথৎখু-  
 বনিদো ! অসিমক্কা হোজিকপু মহাক্কা মথক্তা করমা লমন  
 থুমসি হায়রিবনো ? ঐথোয়না মাগথীবতা ওইনা থোকনি ঐদি  
 মাগথীবগী মাগকৈদদি যাওজররোই” অম্মা নুপা অমনা  
 হায়বকপদগী ময়াম্মক তুমিমা চৈনগোল পাঙলগা নুপা অমনা  
 মথংদা মথা তাথরকই— “চুম্বীবো, ঐথোয়না মৌঙোন্দা  
 লঙশীল্লুবা গুনাহ (পাপ) শিং অতুগী প্রায়শ্চাত্তিহে। হোজিক  
 ঐথোয়না জারুল্লাহদা লমন থুম্বনবা হেক হোংনরবদা ঐথোয়  
 ৭ মক থরায় মাঙবা যানা লৈ। অতুনা ঐথোয়গী লন-থুম,  
 নুংশিঅরবা ইতু অমত্ত ইনা অমমমসে মাঙখুবত্ত হোজিক্তি  
 ইথরায়তদি জারুল্লাহগী মথুত্তগী হিংহোনবা চলহোরসি।  
 অসিগুমা থোদোক অসি থোকননবা মত্তংদদি মৌগী মপোং  
 হুরানবা অমত্ত শগুন চঙবগী থবক থাদোরসি। হন্দুক  
 থোকখিবা থোদোক অসিগী মরমদা ঐথোয় ৭ মক কনাদম্ম  
 লৌথোকনরোইসিকো” হায়নবগা লোয়ননা নুপা ৭ অতু মশা-  
 মশাগী শগোলশিংছু তোংতুনা মফম থাঙদনা চেমখে। অম্মা  
 হুরানবা মত্তপু ৭ অতুগী তৌবা তুম্মা শক্তি মাঙহনখি।

## জারুল্লাহ

### ৩ ॥ জারুল্লাহ মেহরুল্লাহ খানদা

নোং যদি অযুক্তা মেহরুল্লাহনা চাক থোংলিঙেদা  
মচা অপৌকপছু য়ান্না কপ্পা হেক কপ্পৎলক্কে । থেয়া যাদ-  
বমথে নীংঙাই তৌতুনা অঙাংছু ওং থোংনা হেক্তা মকপথে ।  
অসোমদা মমা মেহরুল্লাহন্ য়েঙ্কাং উত্তি থোংবগী লময়ৌনা  
বাবি— ‘উত্তি ওংপা’ হায়বা মতাংছুগা মচানা মথোং  
মরম খঙদনা কপ্পগা তাঞ্জা চাননা ফাংনরেদো । মৈ অমুক  
শেম, উত্তি অমুক ওং ; মচা কপ্পা অমুক থেম মেহরুল্লাহ  
বাবগী পন্দোন লোম্মে । মশম মনা ইফা-কানা অঙাং অছু  
মনসলদা ছৎ পোথৎলগা লময় য়দা হুৎ-হন্দা চতুনা মচা  
কপ্পা থেমছনা লৈরে ।

খুঙ্গং অছদা ‘সাহুরাহ’ কোবী ইকাই খঙদবী চাতুরাই  
অমা লৈরম্মী । চাক্তাংবা, কুম কাংবা, লৈবাক বাবা মতমদা  
অসিগুয়া মখলগী শূনিংদবা মীওই কয়া খুঙ্গং কয়াদা থোক্তুয়া  
নংতে । হন্দকী সাফুরাহ কোবী চাতুরাই অসিগী মতিক

মথোনাদি— ফিতম তাজা য়েংলগা মৌগী ইমুংগী হাল-চাং  
খঙদোকগা নোংমা ইমুংছুদা ছং চঙশালগা মতৈ মনাউগী মরস্তা  
মতুদা কক্ মরাদা কাক্ শীকচিন্দুনা অমদা অমা তমশিন,  
অমদা অমা হুঞ্জিন অম্মা ইমুং মহা লাঙহলগা মতুগী থুদোং  
চাবা লোচুনা মচিঞ্জাক পুরিবৌ সাকুরাহনি।

জারুল্লাহগী ইমুংদা হন্দক মশাগী হুমাংমন য়াওদনা  
ফিত্রৌগী পাসৈননা স্না লুপা খবা চঙথে হায়বা পাউনিলখোলসি  
তারুচুনা ইবেম্মা চাতুরাইসিনা অমুক্তং লেঙশিনবা য়াননবা  
খোরাংলকপা কুইরবনি; অম্ম থোকউ হায়চুনা নুমিং  
অচুমদি ইপন-পম্বদনা জারুল্লাহগী য়ুমদা মেহরুল্লাহনা উত্তি  
ওংলম্বা তোকহুনা অঙাং খেল্লিঙে তাজা অসিদা কুং  
ফাওজিল্লকলে।

নুমিং অচুম্মতং লাকথোক্তনা লাকপগী ঠৈহাক্তং স্বারী  
রাইতাই শানরবগী তুংদা ইকাই খঙদবৌ চাতুরাইসিনা মেহরুল্লাহ  
য়েংচুনা হায়রকই— “ইবেম্মখোই, ইনম্মনা নঙোন্দা পাউ  
অমতং তম্বীগে হায়না থল্লকইসি ফনা কুইরক্কে।” মেহরুল্লাহ  
লাংতরুবগা লোইননা— “করি পাউনো তম্মুনে, ইনম্মা !  
ইপামলোমগী পাউরা, ইমাবু নাই হায়রকপ্রা ?” অম্মা  
হংলকপদা সাকুরাহনা— “হেরাঃ ইবেম্মশা নংপামলোমদকা  
চংচ লাকচরুবা ওমজপোং নভেদা। নুখোয় ইমুংগী পাউনি”  
হায়না থল্লকই। মেহরুল্লাহছ য়াঙ্গা নীংজিং মাঙজিংননা

তকশীলকই— “অদুবু করি পাউনো তলো হায়বা ?” যাচা চিং-লেম্বা সাফুরাহনা হায়রকই— “খণ্ডেদো মসিন্ নঙোন্দা হেক তমথোকলুরগা ইমুং-মলুং খংনতুনা কনাগী উয়ার-মেলানানতুনা ॥ অদুদগী অমুক কনাগী পাউদগীনো হায়না থীং-নরকপদৈ ঐনা তমশীলহদগীনি হায়তুনা ঐঙোন্দা অমুক তাইনবীতুনা চৈরাপ-কুচু য়োনবদি শোয়দে !”

মসি তাবদৈ মেহরুল্লাহনা— “হোঃ ইনম্মা, মদুগীদমক্তি চিংনবীগলু । ঐ করিমতা ইনম্মগো মরমদা স্কহায় হেক হায়দোকরোইসে” অসি হায়তুনা মেহরুল্লাহনা তকশীলকপদগী চিরোন-চংপী চাতুরাই অদুবু থথাগী অরাইবীদি নত্তবনিনা হামদগী হায়ননবা শেম-শারকপদু মী-পোং লাকপ্রা হায়তুনা চেপথতুনা মুম্বা য়েংললগা মেহরুল্লাহগী মনাকোং মরাদা শোন-থাংননা— “ইবেম্মা, নঙগী নুপাসে য়ান্না ওকড্রে’হে” হায়রম্মী । মেহরুল্লাহ মতু মমান চপ য়ংখিবগা লোইননা মিহল-থাংল অপুন্না ধং-ধং লাউনা ছনখি । চাতুরাই অতুনা মগা তাথরকই— “নয়ুমদগীদি নোংমতা কাংদনা অমুক নুংখিল হায়বা লৈতনা ফি-রোল নাম্বা শেং-ইন্দুনা থোরকগা আঃ থোংখোঙ কৈথেলদা চৌকিদারগী মচানুপী হঞ্জিলকপী অমা হোটেল ফলিবদাই ? মদু কোয়রিবনি হায়তুনা অরেম্বদা শেল-থুম, ছন্দোজুনা লোইরবনিহে ! কদাইদগী শেলনে খঙদেনে, মহাক্কা হোটেলতুনা নুমিৎ চুপ্পা কমতুনা চাতুনা

খরচ্ তোথোক্রিবছুদো ? য়েংগোই মপডবৌ, নঙতনি নটা ময়ামসিগা হয়েং বাজগদবা, ঐখোয়না ওসি ভোরিবসি নমৌনা উরেননা। খুল অসিগী মীওই কনানা নঙোন্দা মসিগী রাফমসি হায়বৌরবগে ? ঐতব্ব ইশাদা পানথিবা চৈনাখোলছ নিংশীংবদে নখোয়না মাঙলবদি ঐগীস্ব অমাপ্তবনি খন্দুনা তুমিমা হায়বৌরবিবনি। করিগুম্বা মসিগী রাফমসি ঐনা নঙোন্দা তমশিল্লম্বনি হায়বা জারুল্লাহনা মঙলকপা থোক্লবদি ঐগা নখোয়গা পুন্সি চুম্বা থোঙজিল কঙগদৌরিবনিকো !”

সাকুরাহগী বাছ তাবদে মেহক্ল্লাহদো মমৌ কুণ্ডবমথৈ উতিংবুম লেপ্তুনা লৈবম্বী। ফনা কুইনা লৈবগা মচিন্দা তপ্পা শোল্লকই— “হোইনে, ওসি ১০/২০ নিরোমসি মহাক য়ুমদগীদি অয়ুক ওমা ফি-রোল কেনা-নাম্মা শেং-ইন্দুনা নাতে চাবা কারবার অমতা থিরুগে হায়না তেজা মচংখি। ওসি-মকস্ব চংখিবনি। হল্লকপা মভমদদি নাতে চাবা কারবারসি অমতা থেংনদে হায়ছুনা পুথোকথিবা শেল-থুমছ অমফাওয়া লেম্বাক্তবমথৈ হঞ্জিল্লকলিবনি !!”

সাকুরাহস্ব মাগী লৈজবা লৌশিং পুথোক্তুনা মেহক্ল্লাহবু মথুং চম্বা হোংনরি। মথা হাথরকই— “ইবেম্মা নখোয়গী শগোল কারু অম্মা য়োনথিবছুব মমল ফনা কাউখংনা য়োনথি হায়বদাইনে ? অছুনি, শেল থরা পায়রবনি হায়ছুনা চৌ-কিদারখোয়গী ইমুংগী মীশিংনম্ব মহাকপু মোইথেম্ব তৌছুনা

শেলশিংছু চূপথোকহৌবা যাননবা চা, বোড়া কাংঙৌ মরাঙ  
 কায়না পীজতুনা থাকবনিহে !” স্বাইহে ময়ামসি ত্রেং-ত্রেং  
 জাংল্লগা চাতুরাই ইবেম্মা হন্ননবা থোরাংলকলে । মেহ-  
 রুল্লাহু—মচা-মরাগী কা ; লোরী-শিংজা কাদা মীনা য়েং-  
 লকপদা মাঙজোননা, লোম্মা পাউ পীয়বগীদমাক্ হায়তুনা  
 বক্সিস ওইনা চাতুরাইগী পেন্ননবা মাগী ওমজবৌ চেং, হুয়াই,  
 থুম, থাউ নিংখীনা য়োমতুনা শরুক তমথে ।

ঙৈহাক লৈরগা জারুল্লাহ হনজিল্লকলে । মফি-মবোল  
 হোংদোকপা লোইরগা মপান্দা থোরকপমত্তদা মেহরুল্লাহু  
 মুমিৎ অতুমদি হংগে অমা যাওনা হংখি—“কারবার হায়বতুবু  
 থিবা ফংলবো ?” জারুল্লাহনা মেন তানা থুয়কই—“নাটৈত  
 চাববু অমতা লৈতেনে ।” নংহৌবোই মতাওম মেহরুল্লাহনা  
 লাউরকই—“হোঃ হোটেনদা ফমতুনা চাম্ববৌ শকহেনবৌগা  
 লুংশি পাথোং চম্বরিঙেদবু কদাইদগী কারবার নাটৈত চাবা  
 ফংলুগনি ? মতুনি কারবার !” জারুল্লাহনা ইঙক-ওক্কা  
 লাউরকই—“এহঃ কনাগী হোটেলদা ? ইম্ম ফাওবা নিংখীনা  
 শেমজিন-শাজিনবা ওমজদিবা, নথস্তনা পোকপা ইচামথে  
 ফাওবা য়োক-থাকপা ওমজদিবা ঐনবো মুপী অনী লোনবা ।  
 তুমিন লৈয়ুকো পেম্মা ! নঙ ওসিদি হায়থে, মতুং হায়জ-  
 ল্লাকচনুকো নচীন নয়াথং কায়দনা মুপী লোনহনগে হায়না  
 শীনগতু ।”



মেহরুল্লাহনা শাউরংননা লাউরকই—“ইসঃ ঐবু য়ুমদা লৈবনি হায়দুনা নঙনা তৌরিবদুবু খঙলোই-উরোইদবঙম নৌংবরা ? চা, বোরানা নপুক থল্লবনিনা হৌজিক্তি চাকম লাম্বকা ফাওরম্বরোই ।” জারুল্লাহদু নোকফেং তৌই মাগী নুপৌগী ফিতমদু উবদা । হায়রকই— “কদাইদগী চা, বোরানো নঙনা হায়রিবদুবো ! সেঃ ঐ চাক য়ান্না লাম্বপোংনি, চারগে খরা থুনা থিরোসে ।” মেহরুল্লাহনা ফেং তৌদুনা— “হৌজিকপু ঐনা থোংবা চাক-ইজ্জাংবু চানিং থক্লিংখিগড্রাও ?” হন্দক্তি জারুল্লাহ শাউনা লাউহংলকই “হেইঃ থবক চংলুবগী বানা হনজিল্লকপা মতমসিদা করিগীনো নহাক্লা অম্বক য়ান্না ঈশৌ লাংলিবসিবু” ??

মখোয় অনৌমক তপথনবগী মহত্তা কমা খোল বাউনবগী পঠেছা অমদা চঙশীম্বরক্রে । অবায়-অখুন্না ইমুংদু নৌনথে । মেহরুল্লাহনা হায়রকই—“হোঃ হৌজিক্তি ঐবু ঈশৌ লাং-বৌনিবু হায়রবম্ব হিংচাবৌ চঙবৌনিবু থোল্লবম্ব ইপক পক্রে । নঙগী খুশী ওইরে । ঐবু পামদদুনা অতোদ্বী অমা থিনি হায়-ববনিনা ঐনা থোংবা চাক ইজ্জাং পীজবগী মথৌ তাদ্রে । য়েংঙোই, নঙগী খোইদাজবৌদু কোরুরগা চাক থোংহল্লগা হেক চাবৌয়ো । নঙনা পাম্বীদ্রবৌ ঐবুদি উসিমক আঃ ইপামদা থুনা থিনবৌরো” অসি হায়দুনা লাউ-খোংবগা লোয়ননা পোং-চৈ চায়খায়বা হৌরক্রে ।

জাহ্ননাহনো শাউরোই হায়বা যাদ্‌মাল্লে । মেহরুল্লাহদা  
 ঠেহাক মুন্না, খানা য়েংলয়গা য়েহাংগী কক্কাংদা ডাডুনা  
 থল্লিবা লীচৈছু পুথোরক্কা মেহরুল্লাহগী মনজন্দা কারন্  
 লাক্‌তুনা দাম-দাম ফুথরক্কে । চৈনাখোল ফংলবডুদদি—  
 “অয়ে ইমা শিরে” হায়ডুনা মেহরুল্লাহছু ময়াঙলেন তেক-  
 থোক্তুনা মনীংথোঙ ফাওডুনা য়েমখাদা থেক্তুনা চেছোকথে ।  
 মসিনি মরা-মপুরোইবনা চখোকলুবা হঞ্জিলকপদা মুমগী নুপীনু  
 শৌ-শৌ হেক লাউরবা অম্ময়া তৌবদি মশোয়ড্রে । “লৈকাই  
 চৌরোল ইনবা নুপীদি নম যোল্লি” হায়বছু হন্দক মেহরুল্লাহদা  
 চপ-চানা থোকে । য়েমখাদা ফমডুনা কপলথদৈ মহাক্কা  
 কসাই অমুক অঙনবদা বানা হোংনজডুনা লিংশীঞ্জখিবা খামেন  
 চারশিংছু উরুবদগী অমুক খোয়শাউ-লীনশাউবা হেনগৎলক্কে ।

চৈনাখোল অছু নামনখিবনা অফ-ফত্‌তা রাখল করিমতা  
 থম্ববা ওমহোদনা— “সেঃ ঐনা থাবা খামেন পাম্বানি ।  
 ইশা লৈবা ফংলরোইদৌবদা মীনা চাহোননবা করিগী হৌহল্লম-  
 গদৌরিবা ? ফোয়ডুম ফোয়দৎলমগে” থন্দুনা থাবদা ডাইখিবা  
 খামেন চারছু কাংখুন্দগী ফোয়দৎলে । ছদোকখিগে তৌবদি  
 রাখন অমা লাকঅমাল্লে— “হিঃ ঐথোয় অনীগী ওসিগী  
 থুৎথৎনা মতাসি ইবাম্মিমক চাম্বনা খায়নগদবস্তু মাদ্‌দে ।  
 অসিবু হেমা শাখীনা থংনখিবা কোজায় খায়নরক্তরবা ইবাম্মি-  
 বো ? বানা থিজরুগা লিংশীঞ্জখিবা খামেন চারনি ।

তাংদাংবা অমা খঙদিমথে কংহনবা য়াদ্দি” খন্দুনা খামেন চারহু য়েমনখাগী লফু বখোঙ উরুমদা নিংখীনা অমুক ঙাশিন্দুনা থয়ে । মেহকল্লাহগী মতোহু অসোমদা জারুল্লাহনা মনৌং-থোঙদগী লোম্মা য়েংলগা মথন্তা থীক-থীক নোকলিবোইরে ।

মেহকল্লাহহু অম্মম থল্লু-খল্লুরগা মপুঙ্কিংদা ইকাই নুংশি য়ামরকতুনা মচা অপীকপহুমা মনস্কলদা পোখংলগা পোংয়োম মচা অমা য়োমশীলগা— মপামদা চংচথুগে জারুল্লাহবু মতোম্বোহু লৌরুগা নুংঙাইনা পালহৌরো হায়রল্লগা ইমুং-দগী মপান্দা থোরকই । জারুল্লাহনা কুংনাক-পান্দা মথন্তা চাক থিছুনা চানা-চানা মচাকী হোনবী ফাগি ওইনা লাউরকই —“হাই, তারিত্রা ? নচাক মাস্গোলদগী শূমাঙদা হেক কুমথখিবদা য়ুম অসিদা অমুক হমা চঙলকপা ইকাযজিনিকো, নচাক মসি খঙঙুহে ।”

মেহকল্লাহহু করিমতা রাওই-থওইদনা চংতুম চংকে হারিছুনা শূমাঙ ফাওবা ছং কুমথরে । শূমাঙদগী খরা চখোং-কপদা জারুল্লাহনা অমুকসু লাউরকই—“হোং নঙরুনে, ঐনা হায়রিবসি ? শূমাঙ মতোন্দগী হেন্দোকতুনা থোঙ্গাল হেক য়োখিবদা নশা নথন্তনা ইমুংসিদা হঞ্জিল্লকপা য়াদ্দিবনি, মসি খঙজৌ ,” হন্দকসু মেহকল্লাহহু করিমতা নাচুংবা লৈতনা শূমাঙ মতোন হেন্দোকতুনা আঃ থোঙ্গাল য়োনা হেক মচংথে । জারুল্লাহদো য়াম্মা শাউরংননা মেহকল্লাহনা য়াক্সা লাউরকই—

“লমহেনবী, নহাক ঐনা হায়বদা থওই-উশীত্তনা চংলেননা ?  
অছুবুদি, ফৈ খঙগনি। থোঙ্গাল (কোছোং) অছু বাংমা  
লাহোকহুনতা মচংখোকো। য়েংডু, হন্দক অরোইবা ওইনা  
হায়বনি— কোছোং বাংমসি ওসিগী নুমিত্তা হেক লাহোক-  
লুবদা নহাক ঐগী ইফমদগী তালাক্ (অরোইবা খায়নবগী  
দলিন্) ওইবনি। নহাকা অমুক হঞ্জিল্লবা মথো তাদ্রে খঙডু !  
মসিবু ওমদ্রবদি ঐহাক জারুল্লাহ নত্রে ॥”

জারুল্লাহগী অকোনবগী রাইহিসি তাবদৈ মেহরুল্লাহদো  
মথোঙ থাঙছনা চংপা ওমদ্রে। মথস্তা অমুক হঞ্জিল্লকদবহু  
ইকায়রে। ফনা কুইনা থোঙ্গালদা লেপতুনা লৈরে। ইকায়-  
খাঙদগী থোঙ্গাল বাংমা লানসি কদাই, মীগী চীরোন খাজ-  
রুছনা নমহু “পোপ্পা, মপাম চাক্তাবা” হায়বদুহু হন্দকী  
খোঙফমসি থোকদৌরি। লোয়ননা মচা শেংনবা তারি।  
অমহিকহু মহাক্কা খাজরুগিবসিনা লাল্লয়া থোরবদি মপুরোই-  
বমা মহাকপু অমুক লোশিনবগী রা লৈবনি। চংলোইসি  
হায়রে— মপুরোইবব মরাল শীরয়গা মপাম চংলনি হায়ছনা  
থোনা ফনা থোবরুগা করম্মা হেজ্জা হঞ্জিনগনি ? মেহরুল্লাহদো  
রাখলনা ফুন্সংনরে। কুচু-কুমেং ওনখে।

ঔহাক লৈরগদি খোঞ্জেল থোকা, হোনা তেংখাছনা  
কপখংলক্রে—“হাঃ পলেম নুংশিবী ! নমোমগী অরাবসি  
নহাক্তি উবীদ্রবোইদো ! সিবু ঐতনা হায়সিন্দিবিত্তা— কৈরোই

লৈকাইগী মৌনহাশিংসে মথোয়-মথোয়না মতৈ-মনাও খেনদুনা  
মপামদা চেনবদদি ঐনা ইথোমক ওইনা মথোয়বু খেনদনবা  
থেমদুনা ময়ুম-ময়ুমদা কয়্যারক পুশিনবীবনি । ভুসি নমোমগী  
গোরুবা মতমসিদদি মথোয় কনা'মতনা ঐবু নঙ চংখিবা  
গাদে হায়না থেমদুনা, কাছুনা পুশিনবীনবা লৈত্রেনে !”

খোঙ্গান্দা মেহরল্লাহনা তেংথারিবছ যুমলোমবা ইমুংগী  
মাস্কোলদা কমদুনা পায় শিরহা অহল অমনা তারুদুনা মচা-  
মমোশিংবু কোরগা লাউরকই— “হাই, নথোয় নুপী কনা  
কনা লৈবগে ? মেহরল্লাহসি জারুল্লাহগা খেনবদে মপামদা  
চংলনি থোরকিবসি নথোয় অমতা উদবরা ? মপামদা চংপহু  
উমদা হঞ্জিলকপহু হেক গাদদুনা মহাকপু থেমদুনা কারগা  
পুশিনবীনবা লৈকাইগী নুপী অমকাওবা থোকপীরকত্রে হায়না  
খোঙ্গালদা তেংথারেনে । হোঃ নুপী থরা গোরুগা কোশিন-  
বীরুনহে !” অহলদুনা কোঁবা তাবদে মোমথৈশিংছ চেম্বোক-  
তুনা মেহরল্লাহবু “নঙ নপাম চংপা গাদে” হায়না খামশিমদুনা  
খোঙ্গালদগী থেমদুনা ইমুং ভল্লা কোলগা পুশিনবীরক্রে ।

যুমলোমবা ইমুংগী মৌনহাশিংসু ময়ুম ময়ুমদা হম্বে ।  
জারুল্লাহ মথতা চাক চাবা লোইখোছুনা কৃৎনাক-পান্দা  
কয়্যগা মখাং মৈ গাইবা ওইনা মমায় মখা ওম্বোকতুনা হিদাক  
থক-থক মোন্দা নুংঙাইনা কল্লি । মেহরল্লাহদি ইমুংদা  
চঙলতুনা জারুল্লাহগী মাঙদা চাক চাবদি ইকাইরদুনা

মাস্কোলিন্দা ইয়োগ-ফি শাড়না লৈরে । ঔহাক লৈরগা মেহ-  
 রুল্লাহনা ইমুং লোমদা মমায় লৈছনা য়েংশিনথিবদা ওহোকপা  
 থৌদৌ অমা থোক্সে । ফুঙ্গাদা মতুং ওহোক্সুনা মপুং  
 মৈ য়াইরগা হিদাকফুদা হিদাক থক্ৰিবা জারুল্লাহগা ফৈজোমতু  
 তুংগী নাইম মতোন থংবা শরুক অতু বামৈদা তাছনা মৈনা  
 গরখরা চাত্তুনা লৈরমতু হেক উরুরে । “ফি মৈনা চাক্ৰে”  
 হায়গদবতু হৌজিত্তা শাখীনা মহাকপু ফুখিবতুগী থল্লুবদা  
 ইকাই-লুংশি, পুন্সৌ-বোরৌ য়ামতুনা হায়দোক্ৰিংদ্রে । অতুমদি  
 ওইরগা হায়দোকলোইসি হায়রবতু ইক-ফরিবা ফৈজোম অতুমা  
 অরেন্দা মৈনা চাত্তুনা শিজিমবা য়ারবোইদবতু হেক থল্লুবদা  
 অমুকতু পাম্মুরে ।

অম্মা তাকসিরা, তাক্ৰোইসিরা থনবদা মেহরুল্লাহদো  
 মহাক্ৰা শারিবা ফিতু মমীত্তা উরক্ৰে । মমৈথংদা হায়দোক্ৰবা  
 ইয়া-রারক্তবদগী য়াম্মা ফবা উপায় অমা উচিন-নাচিমা পুথোক-  
 চরে । জারুল্লাহদা মমায়দি য়েংদনা ফি-শানা শানা মথোল  
 পোকা শোল্লকই—“আঃ ঐথোয়দি মাস্কোলিন্দা ফি শানা-  
 শানা ইমুংদা ফুংনাক পান্দা ফম্মগা হিদাক থক্ৰিবা মগী  
 নাইম মৈনা চাকপফাওবা করি অমতা য়েংজুবতু নাইম  
 মৈচাক্ৰে থঙবীবা জাংনি !” মসি তাবদৈ জারুল্লাহতু ইফিং-  
 ফিংনা—“ওঃ ঐথোয়তু থঙজৈ । মৈ থাগে হায়তুনা থাদোক-  
 লম্বনি” হায়রগা ফৈজোম কিনাতু মৈনুংদগী ছং চিংথোকখি ।  
 ইথং-থঙহৌদনা মতৈ-মনাও অনীমক মমায়-মমায় ওনশীমতুনা  
 মৌচাম্মনা য়েংনয়গা থোজেল হৌনা নোকমিমখি ।

## জারুল্লাহ

### ৪ ॥ লেটলৈ পরাক্ষ নোকপা

জারুল্লাহগা মেহরুল্লাহগা মথোয় মতৈ-মনাউ অনীয়ল্লা  
 মায়াগা-মায়াগা ওনশিমছনা মীং চামনা য়েংনরগা নোকমিমবহু  
 হেক লোইথরকপমক্তদা ওমাই খংনরবগী অশাউবগী মৈবীছ  
 মপুং ফানা নেমথদ্রিঙেগী চৈরকসিদা জারুল্লাহনা ফাগি অমা  
 তৌরকই—“ইসঃ ওসিগী খুংনোক মতাসিদি—লেটলৈ থরাক  
 মতৈ-মনাওনা নোকপা হায়বা বারীছ খঙনৌং নিংশীং-  
 লকইদা!” মেহরুল্লাহনা যান্না ইকাই-নুংশি য়ামনা, কোইরথা  
 হুঙি—“হাইমা, লেটলৈ থরাকবু নোকপ্রনে?” জারুল্লাহনা  
 মায়েথোঙ মকা লান্না খুল্লম্মী—“নোকই, লেটলৈ ঙাদি নোক-  
 হৈদে হায়বা লৈত্রা? মসিগী যান্না নুংঙাইথু বা বারী অমা  
 নোংমা ইপু ৩সারফনা লীবীরম্মী।” মেহরুল্লাহনা ফি শানা-  
 শানা নোকফেং তোনা হায়রকই—“লেটলৈ থরাক্সা নোকই  
 হায়বা হ্যাসিদি ঐথোয় ওসিতমক তারি। মসিগী বারীকাত  
 লৈরিবোইরে?” মেহরুল্লাহছ শাউবন্দগী থরা থরা নেমথরে

হায়বসি জারুল্লাহনা খঙলে । মসিগী তাজা য়েংলতুনা  
বেহকল্লাহবু মখুং ফাখবা ওইনা জারুল্লাহনা বারী লীখরকই :

খাইনা মমাঙটৈদা খুং অমদা হনুবা-হনুবী অনীখকী  
মচা নুপা অমতং পোকস্বোইরে । হনুব' হনুবী মখোয় অনীগী  
নকুবা মরী-মতা, মচিন-মনাও অমকাওবা খুং অতুদা  
লৈরমদে । মরম অসিনা মচা নুপাসিবু মীরোল তারকপদগী  
পাখং ফারবকাওবা য়াখা চেকশীমা ময়ুমদগী হেন্দোক  
হন্দনা মপানগী চংনলোন করিগুম্বা অমতা খঙহন্দনা  
য়োকলকই । মপা-মমা অনীগী থম্মোয়দি মচা নুপানা  
নোংম-নোংমগী শরোপ-কাংদোং ফারকপা উরগা ঔহাক্তা  
মপুং লৈতানা পোখাজবা ফংদে । মখোয় অনীমকা থল্লি—  
“খুল অসিদা ঐখোয়গীনি হায়বা কনাসু লৈতে । তরা-মীরক  
তিনবা হায়বসিদি তম্বা ওমদে কনা লৈজদবা হনুবা হনুবীগী  
মচানি খন্দুনা কৈরোই-লৈকাইগী শামান-লোংমাম্ববশিংনা উলীং-  
খঙইদনা সেং গা, মাইং গা শয়েং পাম্বোম ইমতুনা করিগুম্বদা  
ইচা নুপাসিবু কুবী-চৈবীরকবদি— পাম্বল শোনবা হনুবা-হনুবী  
ঐখোয়নিনা করম্বা ইচাগী শঙ্গন চঙতুনা লমন খুমলুগনি ?  
লমন খুখা ওমদ্রে পাংদবা তাতুনা তোকনি ।” অম্বম্বা মচা  
নুপাতুব ময়ুমদগী চখোকহন্দবনিং পাখং অসিসু মপা মমাগী  
য়াখং ইন্দুনা মতম অম্বক কুইবসি ময়ুমদগী খোকাপ মকৈ  
অমকাওবা হেন্দোক্তনা লেলকই ।



নোংমদি অম্ম থোকউ হায়তুনা মপা মমা অনীত্থ খুল  
অমা লাম্ম লৈথু বা মথোরগী মরী-মতাশিং থোকপা ইম্ম  
অম্মদা অনাবা অমা য়াওবদগী অনাবা হংবা ওইনা চতবা  
য়াদবদগী চৎখিরম্মী। চৎলমদাইদা হনুবা-হনুবী অনীমক্কা  
মচা নুপাদা য়ান্না চেকশীম্মা ময়ুমদগী থোঙ্কাপ মকৈ অমকাওবা  
হেন্দোক্তনবা কন্না শীম্মরম্মী। মপা-মমানা হায়রিউ মতমত্থদদি  
পাখং অত্থ হরাউ-হরাউনা য়াতুনা লৈহোরে।

নহালমথৈদি ময়ুমদগী চথোক্তনা লৈরক্কাবম্ম মপা মমা  
লৈবনিনা মওং অমদা মনুংঙাইরম্মী। নুমিং অত্থদি কনা  
লৈববত্থদা মথন্তা চিক্কা লৈবত্থ হৈনদ্রে। মাস্কোলদা অমুক  
কম্ম, শ্ৰমাওদা অমুক লেপ, ইম্মদা চঙলগা কম্মদা অমুক  
হিপুনা মতম লেনবত্থ মঙোন্দদি তেনথু বা নোংমগী মতমত্থ  
শাংলবা চহী কয়াগা মাম্মনা থল্লক্কে। মমৈথংদা মহাক্কা  
মপানা হান্না শিজিন্নরম্মা নুপা ঈন অমা য়ান্দুনা লৈরিবত্থ  
হেক উরুরে। থোকঅবা লাকচনি থন্দুনা ঈন অত্থ মরেংবান্দা  
য়ানশিল্লগা তুঙ্গোল অমা মথুংদা কিশীল্লগা ময়ুমদগী  
থোরকই। অম্ম লাকপনা তুরেল অচৌবা অমথক, (অব্বাং-  
দগী থা-পাংনা চেনবা) থেংনরে। মহাক্কা ঈনত্থ তুরেল অত্থদা  
হুন্নবী শেম শারম্মী। মপানা মথোরগী পুখুদা ঈন হনবত্থ  
উবথক নত্তনা মশানদি মপোক্টেঙদগী অমুক ফাওবা ঈন  
হল্লজরিবা মহাক্কা নুমিং অত্থদা হনবদদি নিংথীনা মওং

তাঁরা ওমদে । ঈন অত্ন মও তানা হুদ্রবনিনা ওা অমফাওবা লক্করে । খর থবেং-থবেং হোনবমথে যান্না বানা হঞ্জিন-হঞ্জিন— “বারাখোয়না হুনবত্ন স্মদৌননিকো” খন্দুনা হুঞ্জৈ । অত্নম ওইনমক ওাদি অমফাওবা ইলক-লক্করে । মমৈথংদা লাইবক ফবদগীবু ওইরিত্রা, ইখা-থাজদনা থরাক অনৌখক পাখংদুগী ঈনদা যাওরকে । মদ উবদৈ হরাউবনা লুতোন কাথে ।

ওম্বোকপনি, ঈনগী খাউ মনুংদগী থরাক অনীদু, লৌথোকনবা হোংনরিঙেদা থঙহৌদনা থরাক অনীদুনা ফাক-ফাক নোকপঙম্বা অহৌবা খোঞ্জেল অমগা লোইননা ঈশিংদা ফ্রং-ফ্রং চোংথখে । পাখংদু ওকপনা খম থেঙলে । মপুন্সিদা নোংমদুদং ফাদোক্তনা ওা ফাবা চংলুবদা মখুত্তগী লেয়ে পরাক অনীদু নাহোকথিবগী নুংঙাইতবা রাখলকা অমতা খনখিড়ে । “লেম্বে ওাসিবু নোকপা হৈত্রা ? ওসিগী থরাক অনীদুগী খোঞ্জেল অদুবু নোকপা ওইরৌইদ্রনে ? ইসঃ মখোল থোকপা ওা অনীদুদং ঐবু ফাবা ওমজহৌরম্বদি কয়াদা নুংঙাইরমগদবা !! অম্বুক্তংগা ঈনসি হনদুনা হৌজিকৌ থরাক অনীদু লকপরাদুম য়েংখিগে” অসি খন্দুনা তুরেল লৈরায়দা মচুবা মেত্তুনা রাখল তৌরম্বদগী হৌগংলকে ।

ঈনহুন মঙা তরারক হুল্লবা ফাওবদা অতোপ্পা ওাকুপ থরা থরা নত্তনা ওসাইগী থরাক অনীদুদি যাওরকখিড়ে ।

“হন্দক হুনবসিদা করিগুহা য়াওরক্তরবদি য়ুমদা চংলগে”  
 ঞন্দুনা ঙৈন অহু খোঙফম কয়ারক হুল্লি । অহুবু, য়াওরক্তরবগা  
 অমুকহু হুনখিগে হেত্তা মখল্লি । অহুমনা নুমিং তাশিল্লকপা  
 কাওবা খঙহৌদ্রে, মমশিল্লকলে । ময়ুমদা হল্লকপদা লম্বীদা  
 মথন্তা মওল-মওল খল্লকই— “থরাক অহু লক্তরবহু ওসাইগী  
 ওাকুপ থরা থরা য়াওরকগহু তুঙ্গোলদা হাপচিল্লম্বদি ফনহুম  
 য়ামলগনি । মহু য়াওরবদি ঐবু ‘করিগী ঙৈন হুনবা চংলু-  
 রিবনো’ হায়রবহু ইমা, বাবানা করি’মতা শাউররোই” অসি  
 খমা খমা ময়ুম তম্মা হল্লক্রে ।

অসোমদা হনুবা হনুবী অনীনা ময়ুমদা হল্লকপদা মচা  
 নুপা লৈরমদবদে ইপা-পাখংনথে । কৈরোই-লৈকাই, য়ুম-  
 লোম্বদা কোয়থোকখিত্রা ঞন্দুনা হনুবা হনুবী অনীহু শমজি  
 খায়হুনা মখা-অরাং, মনীং-মমাঙ কোয়চেন-চেন্দুনা মচা পাখং  
 অহুবু কোয়কৌ কোঁহুনা থিরে । নুমিং তাশিল্লকলে ।  
 থিবদা ফংমল্লক্তরবদা মথোয় অনীমক মথরায় বানা কপ-  
 কপতুনা মৈনম চমহুনা লমজাওদা মচাবু কোঁর-কোঁরহুনা  
 লাকপদা মচা নুপাদুহু ঙৈন-তুঙ্গোল পুরগা ময়ুমদা হল্লকপদা  
 থেংনধে । মচাগী মশক হেক উবদা হনুবা হনুবীহু নেঃ তাই !  
 “ঐখোয় লৈভবা মতমদা য়ুমদগী চখোক্তনা লেঙদনা লৈরম্মু  
 হায়রগা নহাকপু কদাইদা চংলুরিবনো” হায়না হনুবহুনা মচা  
 পাখংহুবু চৈ-পাংলহুনা ময়ুমদা হনমিম্বরকই ।

যুম হেক যৌবগা পাখং অতুনা মপা মমানা হায়রম্মী—  
 “ইমা, বাবা! নখোয়না ঐবু পীক্লিঙেদগী ওরাং ফাওবদি  
 যুমদগী হেন্দোকহন্দনা থম্মীরক্রে। ইথন্তা যুম অসিদগী চথোক-  
 হন্দবমথে লৈবসি নুংঙাইরক্তবদগী মপান্দা চথোকগা থরা নুং-  
 ঙাইগজা থন্দুনা ওসিদি বাবাগী ঙৈন অসি পুরগা তুরেলদা  
 ঙা ফা বা তন্নু রিবনি।” মমানা থবাক ফতুনা “ইসঃ ইমাগী  
 ইবুংঙো নহাকপু তুরেল কুমতনা ঙৈন হুন্দুনা ঙা ফা বা তন্নু-  
 রিবনিকো! কদাই ইচানা ফা বা ঙাদি??” পাখং অতুনা  
 মমাগী বাসি তারগা ওসাই থোকথিবা থোদোকশিংছু  
 অমতা চীংখদনা মপা মমানা লৌতুনা তাহল্লম্মী। মিপাই  
 চাউবো মমানা মচাগী মপাউ তারগা—“ইমাগী ইবুংঙো,  
 নহাকপু যুমদগী চংথোক্তনা লেঙদনা লৈরম্মু হায়না শীমরম্মদি  
 নপুন্সিদা ওসিনা অহানবা ওইনা নথন্তা যুমদগী থোকগা  
 তুরেলদা ঙৈন হুন্দুনা লকহৈদবা ঙা ওইরিব্রা, লাই ওইরিব্রম্ম  
 থঙদবা মখোল থোকপা থরাক অম্মী ঙৈনদা লক্তুনা থেংনরই  
 হায়বসিবু অকবগী খুদমনি থল্লিবরনে? মৌ লৈঙদবা ঐখোয়-  
 গীদি যুমদগী চংথোক্তবনা ঙক ফে হায়তুনা নঙবু যুমদগী  
 হেন্দোকহন্দ্রিবছু অসিননি” অম্মা নীংশা থৌতুনা হায়রকপছু  
 তাবদগী মচা নুপানা থল্লম্মী — “হোঃ ইমা, করি অমতা হেক  
 নীংশা থৌবগনু। ওসি ঐনা থেংনর রিবছু অশেংবমকা ঙা-ব্রা,  
 লাই-ব্রা হায়বছু তাংদাংবা অমা থঙননবা মচাদি থিরুথিবা ত রি।

মসিগী তাংদাংবা হেক খঙদ্রিমথে ঐহাক যুমদা হলকখিবোই।  
হয়েং অয়ুক অভনবদা নচা ঐহাক খোঙশানখুগে হায়না পুঙ্কিংদা  
লেপ্পে। অভুনা ইমা অমসুং বাবানা চানবীছুনা নচাগী মঙ্গোল  
ওটকনবা ছুয়াহ তৌবীয়ু।”

মচাগী বাদু তাবদে খম্বন চাউবী মমাদি পাখৎতুনা  
মথবাক্তা খুছুমনা শুজছুনা মচাবু খাম্বনবা লাউরকই— “করি  
বানো ইবুংডো! নপোকঙৈগী থোঙ্গাল বাংমা লাল্লক্তরিবা,  
লংফৈ করিনো খঙদ্রিবা, মৌরক তিদ্দিবা নহাক্কা ওসি নোংমদং  
হেক্কা তুরেলদা ঙিন হুংলুরগা থরাক অনৌনা নোক্সগী অর্থ  
দিবা চংকনি হায়বসিবু ওইথোকপা যারিত্তা? ইমাগী ইবুংডো,  
নহাক চংখিবা যারোই। য়েংডু, ঐখোয় অহুমদা তরক তরক  
লেঞ্জবা পুন্সিনিদো! নহাক্কা লংফৈ চংখুগা নশক উদনা  
ঐখোয়তা লৈহোবা ওল্লোই” অহুম্মা ফনা কমা য়েংতুনা মচাবু  
খাম্বনবা হোংনৈ। মমৈখংদা মচাগী চক্রিদা খাঙবা ওমদছুনা  
মপা-মমা অনৌছু কপ্পা-কপ্পা মচাবু লংফৈ চংহনবদা মতাথে।

পাখং অভুনা যাম্মা নোল্লুকনা মপা-মমাদগী হুংগী  
পোংলম অহুমদং পীবীয়ু হায়না নিজরম্মা— পোংলম অহুম-  
ছদি—১ ॥ খোঙঙুপ জুরা অমা, ২ ॥ খুরুম জুরা অমা  
অমসুং ৩ ॥ য়েম্পাক অমা অসিনি। পোংলম অহুমসি  
মমা-মপানসু পীগনি হায়না যাবীয়ে। অসিগী মথক্তা মমানা  
মচা কোবনিনা হুংশিছুনা তল ময়োর অমসু মচানা লম্বী-

লমখাঙদা চাক লাল্লকপদা চারুননবা য়োন্সীগনি হায়রে ।  
 অম্মা পাখং অছু মপুক্রিং নুংঙাইনা নোং ডানবা ডাইছনা  
 অহিংদু চহী চুপ্পা অমগা শাংবা মাম্মরবোই খন্দুনা লেল্লম্মী ।

নোং হেক ঙাংছোরকপগা পাখং অছুনা য়াহোরকপদা  
 মমা হনুবৌহনা মচানা চাখিনবা চাক থোংছুনা খোরং লোই-  
 রয়ে । মপানে মমানে মচানে মখোয় অহুম্মক অধুক অঙনবছদা  
 চাক চারা অছুমা হরাঙ-হরাঙ পুমা চামিম্মরে । মমানা  
 য়োন্সীবা পোংয়োম অছু পুরগা পাখং অছু লংকৈগীদমক  
 তুরেল অচৌবগী তোবানদা মমায় মখা ওন্দুনা ময়ুমদগী  
 খোঙশাল্লক্রে । মচানা চংখিবা মায়কৈ য়েংঙ-য়েংঙছুনা হনুবা  
 হনুবী অনীছু মমীত্তগী মপীছু ফিজিনা তৈথোক-তৈথোকতুনা  
 ময়ুমদা হনজিল্লকই । অম্মা শুরম-চংলম, তুংফম-চাফম  
 খঙদনা মচাগী বাখলদা লেনবা হোরক্রে ।

অসোমদা অতোপ্পা খুঙ্গং অম্মহু হনুবা হনুবী অনীধকী  
 অমতা পোকচবী মচা নুপী লৈশাবী অমখক লৈজবোইরে ।  
 হন্দক অকোনবগী হনুবা হনুবী অনীসিহু অহানবগী হনুবা হনুবী  
 অনীছুগা বাখল, বুদ্ধি, লোশিং চপ হেক মাম্মৈ, করি অমতা  
 খেম্মদে । খেম্মরিবা হায়ববু— অহানবগী হনুবা হনুবী অনীছু-  
 গীনা মচানুপা পোকপগী অমম্মং পাখং ফাজিল্লকপগী বাখল  
 অছুগা অকোনবগী হনুবা হনুবী অনীসিগীনা— মচা নিংঙোল  
 পোকপগী অমম্মং লৈশাবী ফাজিল্লকপগী অহাবা বাখল অসিনি ।

মরম অসিনা অকোনবগী হনুবা হনুবী অনীসিহু মচা নুপীহু  
লৈশাবা কারবদু ফাওবা মথোয়গী ইংখোলগী সিমানানগী  
থোকাপ অমফাওবা হেন্দোকহন্দবমথৈ যুমলোমবশিংগী ইংখোল  
সিমানাদা থক লানশিলহল্লদে । “তরা মীরক তিল্লবদি মচা  
নুপীহু লৈশাবী ফাররবনিনা থেংন-উনকবা কনাগুম্বশিংনা কল্লক-  
মৌহৌ চঙদুনা, হনুবা হনুবীগী মচানি, কনা লৈতে থন্দুনা,  
লৈকাই-মৌনোক চঙদুনা পাউথোকপীবহু যাই” অহুনা খনবদগী  
মচা নুপীদুবু কুমগী হাও-কুম্বে থোল্লকপা অমদি লুহোং-  
কৈহোংবনচিংবা থৌদোকশিং ফাওবা কৈরোই-লৈকাইগা চংন-  
থোকা তোহনদে ।

শাহৌ কবী নুপীগী মপোক্লি । শহুদি হোবা হুসাম  
পান্ধীগুম নোংমা নোংমগী অহুম অহুম মপুং-মরৈ ফারক্তুনা  
লৈশাবী শরীগী থাক হায়বদু যৌশিল্লকলে । নোংমা নুংদাং  
অথেঙবদা হনুবা হনুবী অনীদু, ফমুংদা হিপ্পা হিপ্পা যান্না চিক্কা  
বারী অমা শানিনে । হনুবনা হায়রকই— “তারিত্রা মমা !  
ইচানুপী থম্বালসে চাউরে । শারেপ তাল্লে । মপুং-মরৈ  
কারে । যুমলেপচার তম্বা মতম হেন্দোকখিদৌরে । নিংঙোলনা  
মপা-মমাগী যুমদা কুইনা মযুম-মকৈ পান্দনা লৈবা হায়বসে  
লেমজনিংঙাই মশক নত্তে । মসি-মপা-মমা ওইবা ঐথোয়গীহু  
খাইদগী লাইবক থীবনি ! করম তৌসি হায়বগে ?”

হনুবগী বাসি ভাবদে হনুবীনা খুল্লকই—“হোই চুম্মী ।

করিগুনা ঐখোয় অনীনা শিখিবা থোইবদি— করগা নুপীমচা  
মথস্তা লৈহোগনি ? অদুনা ইয়া নুপা ওইগদৌবা নাতৈ চাবা  
বর অমতংদি পান্সী ।” হনুবদুনা ফাগি ওইনা — “এহঃ  
মী খুইগীদি মমানা মথং চাণা ময়া নুপা খল্লি হায়নৈ ।  
ঐখোয়গীদি হৈবু-হৈতব্রা ?” অম্মা হায়রকপদা হনুবাদু  
ফি-ফি কান্ধমথে শাউনা গাংথরকই— “হোঃ নুপা নডবু  
অমুক্তদি ভাব তাখো কৈদৌগে ? য়েঙোই, লৈবাক খুইগীদি  
মমানা ময়া নুপা চংখোনবা খল্লিবদু মচা নুপীদুবু থোইদা-  
জবা পাংখনা ফকথা-ফিদাবা ওমদবমথে কৈথেল কাররবা  
মতম অদুদা পুন্মমক্তগী মতিক মগুণ লৈবা মীতাছু ঝগ্ননৈ ।  
ঐখোয় ইচানুপীগীদি নোংমতবু পাংখ অমতা নহাকী ইংখোনসি  
ভুবং শল্পদে । অসিদবু ঐনা করগা হৈ-শিংবা শাচুনা ইয়া-  
নুপা ‘খুংচাবা খনগদৌরিনো ? ‘সুম তৌরসি ঐখোয়গীদি-  
মপা নহাক্সা লৈবাক কোয়না চংলগা নপুক্রিংনা থোইদাবা,  
নমোম্মা পামজবা পাংখ অমতং থিরগা হেক পুরক্সো” হায়রে ।

হনুবসুম মহোশাদৌনা হনুবীগা মটৈ য়েংনগটৈ শরুক  
হেস্তা শমজিলে— “ফরে, অদুদি ঐহাক ইয়েংদগী সুম থা-  
দোক্তুনা লৈবাক কোয়না চংলগা ইমাক নুপা থিরুবা তারে ।  
ফংদ্রিমথে ঐহাক সুমদা হল্লকরোই ।” হনুবীসুম হরাউনা  
য়াবে । নোংহেক গানবগা অমুক অদুদা মথোয় মপা-মচা  
অহুম্মক চাকঙন চামিন্নরগা হনুবচু লংফৈ চংননবা শেম-



শারম্মী। খোঙশাল্লমদাইদা হনুবনা মমা মচা অনীমক্কা লোম্মা পাউমেল্লম্মী— “ঐ লৈত্রিঙেদা নখোয় নমা-নচা অনীমকনা ঐহাক লৈতে হায়বসি কৈরোই-লৈকাইগী কনাগুম্মা অমদা হায়দোকনুকো।” অম্মা হনুবত্ন মমাক নুপা থিরুনি হায়ত্ননা লৈবাক কোয়না চংখিরম্মী।

অসোমদা করম তৌরি—লৈল্লৈ থরাক অনীনা নোকপগী অর্থ থিরুগনি হায়ত্ননা চংখিবা পাখং অত্নত্ন ময়ুমদগী থোক-লকপা নুমিং ৫/৬ নি শুর-ফাওবা করিগুম্মা লংলা-লংজিল অমত্ন থিবা খঙদনা তুরেল অচোবত্নগী তোবালগী শোরোক ময়ীল ইম্মা চংলি। চাক হেক লাম্ম কপগা মমানা য়োম্মীখিবা তল ময়োমত্নদগী তল মচেং অমা শেংলগা চারম্মী।

মমাক নুপা থিরুগনি চংখিবা হনুবত্নত্ন নুমিং ৫/৬ নি শুজিল্লকলবকাওবা মপুক্রিংনা খোয়দাবা মমাক নুপা ওইবা য়াবা পাখং অমতা থেংনদবদগী মমায় অরাং পাংনা লেপ্তনা লারুম্মী। নোংমদি অম্ম থোকউ হায়ত্ননা হনুবত্ননা লম্মী-লম্মাং লাকপগী মশাচ্চ চোকথরত্ননা পোখারিঙেদা ওসাইগী পাখংত্ন লাকপা উরে। হনুবনা থল্লি— “ইসঃ ঐনা ওসি ৫/৬ নিরোম হেল্লকাওবা য়ুম থাদোকনুনা লাকপসিদা ইম্মাক নুপা ওইবা য়াবা মীওই অমতা থেংনরক্তে। হৌজিক ইম্মাওদা লার্লিবা পাখং অসিতদি থরখিং মীওই মীতৌ, চুং-কিরাল চাবগুম্মীসে! করে, লাইবক্তা তম্মা অমা লৈজরম্মনি!

ইমাক নুপা ওইননবা মসিগী পাখংসিচুম মুমদা পুবা যানবা থেমছনা হেতা ময়েংলগে !”

পাখং অছনা হনুবছগী মনাক যৌরকপদা হনুবছনা হায়রকই—হোঃ ইবুংঙো, নঙোন্দা খুরা বা অমতা হংজগে ?” পাখং অছনা ইং-তপ্পা খুলকই— “খুরা, হংবীয়ু যাগনি ।” অসুয়া হনুবছগী পাখংছগা বারী রাতাই ঠেহাক শানরে । মামিং মথা লৈফমনচিংবা হংনরবা মতুংদা হনুবছনা কুবুদ্ধি অমা তৌছনা থেয়গা পাখং অছবু ময়ুমদা পুরে ॥

লম্বীদা নুমিং খরনি পুন্নপ্পা লাকমিন্নবছদা হনুবছনা পাখং অসিগী ত্রোপ ত্রোপ্পা, খায়গা মাম্নদবা শাজং কয়া মথং মথং উরক্রে । লম্বীদা মথোয় অনীনা অসুম লাকমিন-নবদা তুখোং কয়া লৈরম্বদা মদু লাহোকপদা মাগী পোং-য়োম মনুংদগী খুংম জুরাদু লোথোকগা তোংশিল্লি । কংফাল যৌবগা মাগী খুংম জুরাদু অমুক হম্মা পোংয়োম মনুংদা হাপচিল্লি । লৈখোম-লৈনাং থোকপা, পুথবা পাং কোমগুম্বা থেংনরগা লাহোকমদাইদা পোংয়োম মনুংদগী মাগী খোঙঙুপ জুরাছু লোথোকতুনা উপশীলগা লাহোকই । কংফাল হেক যৌবগা খোঙঙুপ জুরাছু পোংয়োম মনুংদা অমুক হাপ-চিল্লি । নুংশা যান্না শারে ঠেহাক্তা পোথাখিসি হায়নছনা উরুমদা চঙছনা পোথাখিঠে মতমদা মাগী য়েপ্পাক অছু মকোক্তা উপশিল্লি । চংলসি হায়ছনা উরুমদগী হৌগংতুনা

নুংশা মরুতা চংপা মতমনা মকোক্তগী য়েপ্পাক অদু লৌ-  
থোক্কা মথুংনা পায়দুনা পুরম্মী ।

হনুবদুনা ময়ুম য়োরমদাইদা লম্মী ময়াদা লৈবা মাগী  
লৌকম অদুদা মথুদোম্মা থিল্লগা—“মসি ঐগী লৌনি । পরী  
অমা থরা হেল্লি, য়াম্মা ফথুবা ফোথোক লৈবা লৌফজি ।  
ঐথে-লৌথোঙ মতিক চানা কংডি ! কুম কাংবা লৌকম নত্তে ।  
চহী থুদিংগী ফোপোং চাম্মা থোকই” হায়রম্মী । মদু  
তারগা পাংং অদুনা হংডি—“অচা-লৌরা, চাদা-লৌরা ?”  
হনুবদু ইঙক-ঙক্তুনা থুম্ফম থঙথিচ্ছে ।

ময়ুম য়োশিল্লকপদা হনুবদুনা হায়রম্মী—“ঐগী য়ুমসি  
শেল য়াম্মা চঙনা ফজনা শাখুবনি । ঐথোয়গী মায়কৈ  
অসোমদদি ঐগী য়ুমশাসিগা চাংদম্মবা য়াবা লৈত্রিবনি !”  
হন্দকজ হনুবগী বাসি তারগা শোম্মাংননা থুম্মী—“শেল  
য়াম্মা চঙনা ফজনা শারেদি হায়ববু য়ুম অসি মনাভোন্দি  
পান্দে !” মাবু কয়েম-কথাইনরিমাল্লে থন্দুনা হনুবগী শাউ-  
নিংবা পন্দোল লোমলে । অদুবু, ময়ুমদা চংলুসি হায়না থেমদুনা  
পুরক্কা অথীবা বাইহেনা চৈ-থাংবদি ফজদে থল্লদুনা তুম্মিমা  
লৈথোক্কে । নুংদাংগী চাক-চাবা মতমদম্ম পাংং অদুনা  
হায়রকই—“ঐদি ইমা হনুবীগা চাকলুক তিমদুনা চাম্মিগনি ।”  
হনুবদু মথোয়-মরীন থীংনা শাউরে । পাংংদুবু কুনিংবনা  
মথুং-মশা থেকতুনা থাঙলে । তাম্মো কথিবা য়াদবদগী অহিংদুমা  
থাঙদুনা লেনশিল্লে ।

নোং ডাল্লগা অয়ুক অঙনবদা পাখং অছনা হনুবদা—  
 “খুয়া, ঐহাক চংচরগে” হায়ছনা থোঁরাংলকপদু হেক উবদা  
 হনুবদু হু তাঞ্জা চারে থল্লদুনা— “ফরে ফরে, চংলো ইবুংঙো”  
 হায়ছনা তান্দে হায়বদা খাকই । পাখং অছ চংথে । হনুবীছুগা  
 মচানুগী লৈশাবীদুগা মমা-মচা অনামক্তি মপানা পাখং অমা  
 থাজননবা পুশিল্লক্রে থন্দুনা যান্না হরাউজরম্বনি । অসোমদা  
 পাখং অদুনা চংথুবা মতুংদা মমা হনুবীদুনা মপাদা হংলম্মী—  
 “নহাকী নম্মাক নুপা অদুদি চংথুত্রা ?” হনুবদুনা ইকাই-  
 ইকাইনা মমায়-মমৌং শুকথরদুনা— “ঐহাক্সা চংহনথরে !”  
 অম্মমা মপানা খুল্লকপসি তাবদা মচা নুপী লৈশাবীদুনা  
 মপাদা য়েংলগা হংলকই— “কৈদোবগী চংহনথিবনো বাবা ?”  
 মপানা তপলপনা খুমলকই— “আহ, ইবেম্মা মদুগী নুপাদো  
 ছোনো চুবঙম তৌইদা ! মথোং-লুকপা থবক অমতা  
 তোথোরক্তে । ইপাদি অহানন্দা থঙহোদ্রে ।” হনুবগী বাসি  
 তাবদা মমানা ক্রং লাউনা শাউদুনা হায়দোরকই— “হেইনে,  
 নুপা নঙনা পুরকপা মৌনবুদি কয়া যান্না মথোং লুকপা ওইবম্মা  
 হৌনবগে ? অম্মমা মথোং মবম নঙদবা থবক ডাক্তা পাং-  
 থোক-পাংথোক্সা অহল ওইশিল্লক্বনি ।”

হনুবগী বাসি তাবদে হনুবদু হু ফি-ফি কান্ধমথে  
 শাউনা— “নোংমতা থেংনবা মৌবু ঐদি করম্মা থঙবা ওমগদগে ?”  
 মচানুপীনা যান্না চিংনবা অমগা লোয়ননা মপাদা হংজৈ—

“পাবা, নুপাছুবু ছোনো চুই, মথোং-হুত্বা থবক ডাক্তা তোই হায়বসিবু করম তোবা জাংনো?” মপানা হায়রকই—  
 “ইবেম্মা, মদুগী মীওইতু ওম্বোকপা মী হায়বতুনি। ইপাদি নুপাছুদা ইচাবু থাজনিংদেনহে।” মচানুপীতু যান্না লাংতকুনা হংলকই—  
 “নুপাছুবু কৈদোবগে?” মপানা থুম্মী—“ইবেম্মা মদুগী নুপাদো মী পাইগা মামদে। মরমাই থোকপা অমা হেত্বা তোই...।” অসি হায়দুনা হনুবদুনা পাংং অদুগা লাকমিন্নবদা থোকথিবা থোদোক থুদিংমক অমতা চীথদনা মচানুপীদা তমলে। অদুদগী মপানা অরোইবদা হায়—  
 “ইবেম্মা মদুগী নুপাদো যান্না পঙঙি। অদুনা ইপাদি মঙোন্দা ইচাবু থাজবা পামদবদগী চংহনথিবনি।”

মপাগী রাশিংসি তারগা ঠেহাক রাখল খল্লগা মচানুপীনা মপাদা নোল্লুক্কা হায়জরকই—  
 “পাবা, মদুগী নুপাদু অশেং-বদি যান্না পঙবা অমত্তং নাটৈ চাদবা মীশক হায়বদু নত্তে। মহাক অদু মপা লৈতনা বুদ্ধি-লৌশিং চঙখোনবা নুপানি। হদুব, মাগানি হায়বা মরী-মতা অমতা লৈতে হায়বদি তাকই।” মপা-মমা অনীদু উড়ক-উক্কা হংঙি—  
 “নঙদি করম্মা খঙঙিবনো?”

মচা নুপীনা, চীং লেম্মা পাউথুম পৌরকই—  
 “পাবা, মদুগী মরম যান্না লৈথে ঐ মথং-মথং হায়জরকে। ইহান-হানবদা নুপাছুনা ঈশিংদা কুন্দা থুকম উল্লিবতুগী মরমদি—

ঐশিং মনুংদা করিগুয়া লিকি মচেং-মকায়নচিংবা লৈরগুয়া  
 থোক্‌বদি—মথোঙদা থায়বা, হাংপনচিংবা থোক্‌বদি যান্না  
 খুদোং চারোই খন্দুনা শোয়দনবা খুয়ুম উল্লিবনি। অনৌশুবদা  
 লৈথোম-লৈনাং থোকপা পাং-কোমনচিংবা লান্দুনা চংপদা  
 মথোঙদা থোঙঙুপ উল্লিবজুগী মরমদি অসি ওইগনি—পাং-  
 কোমগী লৈথোম-লৈনাং মরক্তা করিগুয়া চৈতেক-শীংনাং,  
 তিঙ্খংনচিংবা মচিন-ভুয়া, শোকলু-থেংলুবদা হু কাগনবা  
 পোৎশকশিং লৈরমতুনা মথোঙদা যুখিবা থোক্‌বদি মীয়েল  
 শুজদবা মীগীদি অরাবনি খন্দুনা মথোঙদা যুদনবা হায়তুনা  
 লৈথোম-লৈনাংদা কুমতুনা চংপদা থোঙঙুপ উল্লিবা ওইরম-  
 গনি। অহুমশুবদা উরুমদা পোৎখাবদা মকোক্তা য়েম্পাক  
 তুপ্পগী মরমহু মহাক্কা উথোঙদা কমতুনা পোৎখাবিঙৈদা  
 করিগুয়া উথক্তগী উশা অকংবা পোক-তেকতুনা হেক তারক-  
 লবদি চেছোকপা নংহৌদ্রবহু মকোক অতুতদি শোক্তননবা  
 হায়তুনা মকোক্তা য়েম্পাক অতু তুপ্পা ওইরিনি।

মরীশুবদা মহাক্কা পাবদা— ‘অচা-লোরা, চাদ-লোরা’  
 হুঙিবহুহু ঐথোয়-ইশাগী (নিজা) লোরা ; মীগী অশানবরা  
 হুঙিবনি। মথংদা ঐথোয়গী যুম অসি মনাতোন পান্দে  
 হায়রিবহু চুম্মীনে। “মপা হনুবহু যান্না ওকপগা লোইননা  
 মচা নুপীদা হুঙি—“ইবেম্মা, মতুগী অর্থনা করি হায়রিবনো?”  
 মচা নুপীদু থোনা ফনা খুয়কই— হোঃ পাবা ঐথোয়গী যুম

অসি শেল ফনা চণ্ডনদি শারে হায়ববু যুম অসিগী মনাতোন  
ওইগদৌরিবা মমাঙ শঙ্গোই যাওদে হায়রিবনি। অদুদগী  
নুংদাং চাক চাবদা মহাক্কা ইমাগা চাক তিমদুনা চামিমগে  
হায়রিবদুসু ময়ুমদদি মমা-মচা যাঃ। নুংশিনজৈ। চাকলুক  
অমদা তিমদুনা চামিমৈ। ঐখোয়গী যুমসিদসু ঐখোয় ইমা-  
সিবু মমাগুমা নুংশিজৈ। অহুনা ইমাগা চাক তিমদুনা  
চামিমগে। অহু ওইবদি ঐখোয় ইমানসু মহাকপু মচা-  
মমাক্কা লুনা-চাম্মা নুংশিবৌগনি থন্দুনা হায়জরিবা ওইরমগনি।”

অসুমা মচা নুপৌ লৈশাবী অসিগী হৈ-শিংবা, বুদ্ধি লৌশিং  
অসি উবদা হনুবা হনুবৌ অনৌদু ওকপগী ওমথে নাইথিজে।  
হনুবীনা হনুববু অমুকসু শাউরে। নুমিং ৫/৬ নি লৈবাক  
কোয়না চংতুনা থিরুরগা ফংলরুবা পাখং অদুগী মতিক-মগুণ  
করি অমতা হেক থঙদবমথে ইমুংগী মীগা বা তামরমদনা  
মথস্তুগী খুছিনা হেজ্জা চংহনথি, হৌজিক অমুক ইমা চংলগা  
পাখং অদু থিরকউথো হায়রম্মী। হনুবদুসু শাউমনথিবদগী  
কনাগী মফৌ কহোকতুনা হোগংগা—“তানীংদে চংথোকথো,  
নহালদি ঐখোয়গী ইচানুপীগীদি নোংমতংবু পাখং অমতা  
ইংখোনসি তুবং শয়দে হায়বদাই—হৌজিক পাখং অমা  
পুবীররুগা নমাঙদা পয়রবা, অমহিকসু পাখংদুগা কাওবা  
চাকলুক তিমদুনা চামিমরবা তদুদবু পাংংদুনা চংলগে  
হায়রিবদু নহাক্কা নয় লোইবা হৈজদবা নডিভা ?” অসুমা

হনুবা হনুবী অনীমক্ মঠে-মঠে কৃক-কৃক ইল্লবদা খুং থোঙদে  
হায়বদা থাকে ।

মঠেথংদা মচা নুপী লোশিং চাউরী থম্বালনা বাতেম-  
শিল্লকই । মপা মমাবু নথোয় অনীমক করি অমতা থংনবৌরগনু,  
ঐ হৌজিকমক চংতুনা নুপাছু যুমসিদা অমুক হল্লকনবা থোরাং  
অমা তৌরুরগে হায়রল্লগা ময়ুমদগী কং থোঙুনা চংথে ।

অসোমদা পাথংছুনা চংথিবা অছাদি চুমদিং তুরেল  
অচৌবগী তোবাল মরান্দনি । লৈশাবীছুনা লৌবুতা লমশম  
চংতুনা পাথং অছুনা লাকদবা লম্বীদা হাম্মা থুংলগা য়ায়া  
থুনা শোরোক ময়ায়দা শাছি অমম্বং উথি-বায়থিনা যোমশিল্লগা  
মছুগী ময়ায়দা থম্বাল অমা শাংহল্লম্বী । পাথংছুনা অম্বম  
লাকপদা মহাক্সা অহিং যাইরেকলুবা ইমুং হনুবা-হনুবী অনীদুগী  
অমতা পোকপনি হায়বী মচা নুপী লৈশাবীছুনা মহাক্সী  
মমাঙদা শোরোক ময়ায়দা ঠৈহাক লেগুনা মাবু হায়ফেং  
য়েংলমলগা প্রপ-প্রপ হন্দুনা চংথিবছ হেক উবদা পুমঙক-  
কথে । মপুক্রিংদা লাংতকুবা অমগা লোয়ননা মওল মওল  
খন্দুনা লাকপদা লৈশাবীছুনা ওসাই লেপলম্বা মফমছ হেক  
য়ৌরকপদদি মহাকনা শেম শাছুনা থমলম্বা পোৎশিংদো হেক  
উরে । নুপীছুনা থমলম্বা পোৎশকশিংছ উকবদগীদি অমুক  
মওল-মওল থনবা হৌরক্রে । ফনা কুইনা থল্লবগী তুংদা  
লৈশাবীছুনা থমলমলিবা খুদমশিংছুগী মনুংগী অর্থ মহাকনা



লোয়ননা খঙলে । শহীনা ইকোয়-কোয়শিনবগী অর্থদি নুপী-  
মচাছুগী মপাছুদি মগগুম্বনি ! অপঙবনি । মথংদা উংখী-  
রাইথিনা যোমশিনবগী অর্থদি—মহাকী মমাছুহ ভাব-মেন  
তাদবী, মফম মরাং, ঙ্গিৎ খঙদবীনি । ময়ায় চবুতা থম্বাল  
অমা শাংহল্লিবছুগী অর্থনা— অসিগুম্বা ইপা-ইমা অনীনা  
নাউকোনবা মচা নুপী লৈশাবী থম্বাল কোবীনি ঐহাক হায়বগী  
খুদম ওইরয়ে ।

পাখং অছু মপুক্রিংছু ইলাঙ-লাঙলে, লৈতাকম খঙড্রে ।  
খল্লি— ফরে, অমুক্তদি ঐহাক ইমুংদা হঞ্জিন্দুনা মথোয়গী  
কিতম য়েংলুখিগে । হোই, থোকঅবা অমা লাক্কচনি খন্দুনা  
লৈশাবীছুগী ময়ুম তম্বা অমুক হল্লকলে । মহাকী থোঙ্গাল  
হেক লীংলীলকপদা ওমাইগী লৈশাবী (থম্বাল) ছু মাসোলগী  
উখোকেন্দা ওাছুনা পাখং অছুবু ওাইরম্বা ওইনা লেপ্সম্বা ।

অনৌমক মীংক-মীংকা মীংচামৈ । নোকমি-নোক-  
মিনবা মতোছু উরুবদগী ওমাইমথে থোঙজিন মরুমদা লোম্বা  
য়েংমিন্নরম্বা হনুবা হনুবী অনৌছুহ নোকনিংলকপদা খাঙবা  
ওমদছুনা হোঁনা ফাক-ফাক নোকথোক্তম্বগা ইমুংদা চেনলীম্বি ।  
পাখং অছুদি মাসোলদা কাখৎলগে থোরাংলিঙে তাজ্জাদা  
হনুবা হনুবী অনৌগী থোঁদৌছু শেংনা উহৌরে ।

খুদক অদ্দা খানীং নিংশীংলকই— “নহাল ঐগী ঈনদা  
 খাজদনা য়াওরকখিবা লেইলৈ থরাক অনৌদুনা হোঁনা নোক্তল্লগা  
 ঈনদগী ঈশিংদা চোংথগিবদুগী অথদি— উসিগী অসিগুয়া  
 ইবাননিগী তাজাদা থওইনা ইবান্নিগী ইতো য়েংল্লগা নোক্তুনা  
 চেনশিনথিবা হনুবা হনুবী অনীসি ওইবা তারে।” অল্পম্মা  
 আবুল্লাহনা মেহরল্লাহদা মহাকী বারীসি লৌদুনা তাহল্লবগী  
 ভুংদদি মবান্নিষক থানকী অথক চান্থে। ■



মহাকী বারীসি লৌদুনা  
 তাহল্লবগী ভুংদদি  
 মবান্নিষক থানকী  
 অথক চান্থে। ■



## ଅହିବଗୀ କୋଠସୁବା :

- ୧ । ନିଃଢ଼ମଦବା ଥନ୍ମୋୟଗୀ ଜୈନ  
( ଜୈନ-ଶୈରେଂ )  
୧୯୭୭
- ୨ । ସ୍ବାଧ୍ୟାୟ  
( ସମାଜିକ ଉପନ୍ୟାସ )  
୧୯୭୮
- ୩ । ନୁଂଶା ଲେୟା ଥୋରକ୍ଳୋ  
( ଶୈରେଂ )  
୧୯୭୯
- ୪ । ନୋଂଢ଼ାଲ୍ଲମଦାହି ଶଞ୍ଜିକ  
( ସମାଜିକ ଉପନ୍ୟାସ : ଅହାନବା ଶରକ )  
୧୯୮୧

## ଅସଂଦା କୋଠଲଗଦବା :

- [ ହାଲଗୀ ବାରୀ ପରୀଂଦା ମଧ୍ୟା ଚତ୍ବରକପା ]
- ୧ । ନୋଂଢ଼ାଲ୍ଲମଦାହି ଶଞ୍ଜିକ  
ଅମସୁଂ
  - ୨ । ଜାରୁଲ୍ଲାହ